

MAIN
***Multilingual Assessment Instrument
for Narratives***

N. Gagarina, D. Klop, S. Kunnari,
K. Tantele, T. Välimaa,
U. Bohnacker & J. Walters

Tamil version

Translated and adapted by
K Abinayaa, P Arul Nehru,
Lakshmi Venkatesh &
Madhavi Gayathri Raman

(based on the revised version in English)

© ZAS Papers in Linguistics 64 (2020)

How to cite this version:

Gagarina, N., Klop, D., Kunnari, S., Tantele, K., Välimaa, T., Bohnacker, U. & Walters, J. (2019). MAIN: Multilingual Assessment Instrument for Narratives – Revised. Materials for use. *ZAS Papers in Linguistics*, 63. Tamil version. Translated and adapted by Abinayaa, K., Nehru P. A., Venkatesh, L., & Raman, M.G.

Abinayaa, K. (2022). *Adaptation of Multilingual Assessment Instrument for Narratives (MAIN) in Tamil*. Unpublished Masters Thesis, Sri Ramachandra Institute of Higher Education and Research (Deemed to be University), Chennai.

MAIN: Tamil

அபிநயா. க , பு. அருள் நேரு , லக்ஷ்மி வெங்கடேஷ், & மாதவி காயத்ரி ராமன்

K Abinayaa, P Arul Nehru, Lakshmi Venkatesh & Madhavi Gayathri Raman

பன்மொழிக் கதைக்கூறுதலுக்கான மதிப்பீட்டுக் கருவி (The Multilingual Assessment Instrument for Narratives - MAIN), இது ஒன்று அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட மொழிகளை கற்கும் குழந்தைகளுடைய (பிறப்பில் இருந்தோ அல்லது இளம் வயதிலிருந்தோ) கதை சொல்லும் திறனை மதிப்பிடுவதற்காக 2012-ஆம் ஆண்டில் வடிவமைக்கப்பட்டது. MAIN சுமார் 3 முதல் 10 வயது வரை உள்ள குழந்தைகளின் கதை சொல்லும் திறனை அறிய உருவாக்கப்பட்டுள்ளது; சமீபத்தில் செய்த ஆராய்ச்சியின் முடிவில் இது குழந்தைகளிடம், இளம் பருவத்தினரிடம், பெரியவர்களிடமும் பயன்படுத்த முடியும் என்று கண்டறியப்பட்டுள்ளது. இதன் வடிவமைப்பு, குழந்தையின் கதையைப் புரிந்துகொள்ளும் ஆற்றலையும் கதை சொல்லும் திறனையும் பல மொழிகளில் மதிப்பீடு செய்வதற்கு வழிவகுக்கிறது. இதன் வடிவமைப்பானது, குழந்தை கதையை வெவ்வேறு வகையில் சொல்வதற்கும் வழிவகுக்கிறது: மாதிரி கதை (model story), கதையை கேட்டு திருப்பி சொல்லுதல் (retell), கதை சொல்லுதல் (tell). 2012-ஆம் ஆண்டின் பதிப்பானது 15 மொழிகளில் மற்றும் மொழிச் சேர்க்கைகளில், 3 முதல் 10 வயது வரை உள்ள 500-க்கும் மேற்பட்ட ஒற்றை மொழி மற்றும் இருமொழிகளை அறிந்த குழந்தைகளிடத்தில் விரிவான செயல்முறையின் அடிப்படையில் உருவாக்கப்பட்டது.

2013-19 இடைப்பட்ட காலத்தில் ஜெர்மனி, ரஷ்யா, ஸ்வீடன் ஆகிய நாடுகளைச் சேர்ந்த 700-க்கும் மேற்பட்ட ஒற்றை மொழி மற்றும் இருமொழிகளைக் கற்கும் குழந்தைகளிடம் MAIN புரிதல் தொடர்பான கேள்விகள் கேட்கப்பட்டு அதன்வழியே கிடைத்த 2500-க்கும் மேற்பட்ட MAIN கதை சொல்லல்கள், ca 24,000 பதில்கள் ஆகியவற்றை அடிப்படையாக வைத்தே 2019-ஆம் ஆண்டின் ஆங்கிலப் பதிப்பு வெளியானது. இந்தத் தமிழ்ப்பதிப்பும் அந்த ஆங்கில பதிப்பை அடிப்படையாகக் கொண்டதுதான்.

MAIN நான்கு இணைக் கதைகளைக் கொண்டது. ஒவ்வொரு கதை அமைப்பும் வெவ்வேறு கதை மாதிரியை அடிப்படையாகக் கொண்டது. அது ஆறு படங்களின் வரிசையுடன் கவனமாக வடிவமைக்கப்பட்டது. அறிவாற்றல் மற்றும் மொழி நுட்பங்கள், கதையின் கட்டமைப்பு மற்றும் நுண்கட்டமைப்பின் (macrostructure and microstructure) இணைத்தன்மை, அத்துடன் கலாச்சார பொருத்தம் மற்றும் ஒரே மாதிரியான கதை சொல்லும் சிறப்புத்தன்மை ஆகிய காரணிகள் இக்கதைகளை ஒழுங்குபடுத்துகின்றன.

MAIN விதிமுறைப்படுத்தப்படவில்லை என்றாலும், இதன் மதிப்பீடுகளை, பயிற்சி/சிகிச்சை, ஆராய்ச்சி நோக்கங்களுக்காக பயன்படுத்திக்கொள்ளலாம். MAIN-ஐ எவ்வாறு பயன்படுத்துவது என்பது பற்றிய விரிவான தகவலுக்கு, “Background on MAIN – Revised, how to use it and adapt it to other languages” (written in English) in *ZAS Papers in Linguistics* 63 (2019, pp. iv-xii) பார்க்கவும் via <https://zaspil.leibniz-zas.de/issue/view/53>

இந்த ஆவணத்தில் கீழ்க்கண்டவைகள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன:

- மதிப்பீட்டிற்கான நெறிமுறைகள்/வழிகாட்டுதல்கள்
- நெறிமுறைகள்: பூனை, நாய், பறவைக் குஞ்சுகள், ஆட்டுக்குட்டிகள் கதைகளுக்கான மதிப்பெண்தாள்கள்
- குழந்தையின் அடையாளம் /பின்னணித் தகவலுக்கான கேள்விகள்
- அசல் கதை / மாதிரிக் கதை

மதிப்பீட்டிற்கான நெறிமுறைகள்

MAIN-ஐ சுமார் 3 முதல் 10 வயது வரையிலான குழந்தைகளிடத்தில் பயன்படுத்துவதே முதன்மையான நோக்கமாகும். ஆனால் இதை குழந்தைகளோடு இளம் பருவத்தினரிடமும் பெரியவர்களிடமுமே பயன்படுத்தலாம். MAIN புரிதல் மற்றும் கதை சொல்லுதல் ஆகிய இரண்டையும் மதிப்பீடு செய்கிறது. இது கதையை பலவகைகளில் வெளிப்படுத்த (elicitation modes) அனுமதிக்கிறது: மாதிரிக் கதை, கதையைக் கேட்டு திருப்பிச் சொல்லுதல், கதை சொல்லுதல். எந்த முறையை தேர்ந்தெடுக்கிறோம் என்பது இலக்குகள் மற்றும் தேவையைப் பொறுத்ததே. (தேர்வாளர்கள் தங்களுடைய சொந்த விருப்பத்தின்படி செயல்படலாம்.)

MAIN வடிவமைப்பை, ஒரே குழந்தையிடம் பல மொழிகளில் மதிப்பீடு செய்யவும் பயன்படுத்தலாம். எந்த மொழி மூலமாகவும் முதல் மதிப்பீட்டைத் தொடங்கலாம். இரண்டு மொழிகள் தெரிந்த குழந்தைகளிடத்தில், இரு மொழிகளுக்கும் இடையிலான சோதனை இடைவெளியானது சராசரியாய் 4 முதல் 7 நாட்கள் இருக்க வேண்டும். ஒரு மொழி மற்ற மொழி மீது ஏற்படுத்தும் தாக்கம் மற்றும் பயிற்சி செய்யும் (carry-over) விளைவுகளைக் குறைப்பதற்காக இந்த கால இடைவெளி அவசியம். ஒற்றை மொழிச் சூழலை (monolingual context) ஊக்குவிப்பதற்காகவோ, மொழி மாற்றத்தை (code switching) குறைப்பதற்காகவோ, குழந்தையை இரு மொழிகளிலும் ஒரே நபர் மதிப்பிடக்கூடாது.

தேவையான பொருட்கள்

- 4 படங்களின் வரிசைகள்: *பறவைக் குஞ்சுகள்*, ஆட்டுக்குட்டிகள், *பூனை* மற்றும் *நாய்* (ஒவ்வொரு கதையின் மூன்று பிரதிகள் (வண்ண அச்சப்பிரதிகள் colour print), ஒவ்வொரு பிரதியும் ஒரு தனி உறையில் cover: மொத்தம் 12 தனித்தனி உறைகள்)
- 4 கதை மாதிரிகள் / கதை சொல்ல தூண்டும் வரிகள்/நூல்கள்: *பறவைக் குஞ்சுகள்*, ஆட்டுக்குட்டிகள், *பூனை* மற்றும் *நாய்கதைகளை* பதிவு செய்வதற்கான உபகரணங்கள் (ஆடியோ அல்லது /வீடியோ)
- கதையின் கட்டமைப்பின் மதிப்பீடு, உள் நிலை விதிமுறைகள் மற்றும் புரிதலுக்கான கேள்விகள்.
- குழந்தையின் அடையாளம் / பின்னணித் தகவலுக்கான கேள்விகள் (பெற்றோர் வினாப்பட்டியல்)

நெறிமுறைகள் /வழிகாட்டுதல்கள்

தேவையான பொருட்களை தயார் செய்வது எப்படி

1. படங்களை பதிவிறக்கம் செய்ய, இங்கே பார்க்கவும் - www.leibniz-zas.de/en/service-transfer/main
2. ஒவ்வொரு PDF கோப்பையும் (அதாவது ஒவ்வொரு பட வரிசை /கதை) மூன்று முறை அச்சிடுவதற்கு, வெள்ளை A4 தாளில் ஒரு நல்ல தரமான வண்ண அச்சப்பொறியை (colour printer) பயன்படுத்தவும். ஒவ்வொரு படத்தையும் 9 x 9 செ.மீ அளவில் அச்சிடவும்.
3. படங்களின் பின்புறத்தில் (1-6) என்ற எண்களை எழுதவேண்டும்.
4. படங்களை இரண்டு வரிசைகளாக வெட்டவும்.

5. கீழே விளக்கப்பட்டுள்ளபடி படங்களை ஒன்றாக 6-பட துண்டுகளாக ஒட்டவும் மற்றும் அவற்றை இரண்டு முறை மடிக்கவும் (படம் 1, படம் 2, மடிப்பு, படம் 3, படம் 4, மடிப்பு, படம் 5, படம் 6).

குறிப்பு: படங்களை எப்படி மடக்குவது என்பதற்கான வழிகாட்டுதல்களை பின்பற்றி சிறிய படங்களாக வெட்டி பயன்படுத்தக் கூடாது.



6. கதையை அடையாளம் காண்பதற்கு, ஒவ்வொரு படத்தின் துண்டு / வரிசையை (6 படங்கள்) வண்ணம் அல்லது வேறு சில குறியீடுகள் (எ.கா. புள்ளிகள்) எழுதப்பட்ட ஒரு தனி உறையில் வைக்கவும்.

எவ்வாறு மதிப்பீடு செய்வது

- கதை நெறிமுறைகளையும் மற்றும் செயல்முறைகளையும் நீங்கள் முழுமையாக அறிந்திருப்பதை/புரிந்திருப்பதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.
- அமர்வை பதிவு செய்ய ஆடியோ / வீடியோ உபகரணங்களை தயார் நிலையில் வைக்கவும். பயிற்சிக்கு முன், பதிவு செய்யத் தொடங்கவும். கேள்விகளுக்கு குழந்தையின் பதில்கள் உட்பட முழு அமர்வையும் நீங்கள் பதிவு செய்கிறீர்கள் என்பதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.
- பயிற்சி கட்டமானது, உங்கள் முந்தைய அனுபவம் மற்றும் கலாச்சார சூழ்நிலையை அடிப்படையாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும். குழந்தையுடன் பேசும்போது, நல்லுறவை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள், மேலும் குழந்தைக்கு புரியும்வகையில் சில எளியக் கேள்விகளோடு தொடங்குங்கள். எடுத்துக்காட்டு கேள்விகள்: *உங்கள் நெருங்கிய நண்பர் (best friend) யார்? நீங்கள் TV-யில் என்ன பார்க்க விரும்புகிறீர்கள்? உங்களுக்கு கதைகள் சொல்ல பிடிக்குமா, கதைகள் கேட்க பிடிக்குமா?*
- மதிப்பீடு தொடங்குவதற்கு முன்பு, ஒரே பட வரிசையைக் கொண்ட மூன்று உறைகள் மேசையில் இருப்பதை உறுதி செய்யவும். (குழந்தை தேர்ந்தெடுத்த உறையில் எந்த கதை உள்ளது என்று தேர்வாளருக்கு தெரியாது என்று நினைப்பதே, இந்த விளக்கக்காட்சி வடிவமைப்பின் நோக்கமாகும்).
- கதை நெறிமுறைகளில் உள்ள அறிவுறுத்தல்களின்படி மதிப்பீட்டை நிர்வகிக்கவும். தயவுசெய்து prompts-க்கான பரிந்துரைகளை பின்பற்றவும் (கீழே உள்ள prompts களையும் பார்க்கவும்).
- படங்களை வழங்குதல் பற்றிய கூடுதல் தகவல்: பரிசோதனையின் போது நீங்கள் குழந்தையின் எதிரில் உட்கார வேண்டும், இதனால் குழந்தையை நோக்கி படங்களை வைத்திருக்க முடியும், ஆனால் உங்களை விட்டு விலகி இருக்க வேண்டும். குழந்தை படங்களை வெளியே எடுக்கும் போது, படங்களை திறக்கவும் முதல் படத்தில் இருந்து தொடங்கி முழு கதையை பார்க்கவும் குழந்தைக்கு சொல்ல

வேண்டும் : "படங்களை பாருங்கள் ஆனால் எனக்கு அதை காட்ட வேண்டாம். நீங்கள் மட்டுமே படத்தை பார்க்கவேண்டும்." (குழந்தை படங்களை திறக்க முடியவில்லை என்றால், நீங்கள் படங்களை பார்க்காமல் குழந்தையை நோக்கி திறந்து காட்டவேண்டும்.)

- குழந்தை கதை சொல்லத் தயாராக இருக்கும் போது, மீண்டும் 3 பகுதிகளாக படங்களை மடிக்க குழந்தைக்கு உதவி செய்ய வேண்டும். குழந்தை வைத்திருக்கும் மற்ற படங்களை நீங்கள் பார்க்காமல் எப்படி மடிப்பது என்பதை சொல்லிக் காட்டலாம். முதல் இரண்டு படங்களைப் பார்க்கும்போது கதையைச் சொல்லத் தொடங்குமாறு நீங்கள் குழந்தைக்கு அறிவுறுத்த வேண்டும். குழந்தை படங்களை பார்த்து முடிக்கும் போது 1 மற்றும் 2, அடுத்த இரண்டு படங்களை திறக்கவும் (1-4 படங்கள் இப்போது வெளிப்படும்). குழந்தை பார்த்து முடித்ததும், அடுத்த இரண்டு படங்களை திறக்கவும், இதனால் முழு கதையும் இப்போது திறக்கப்பட்டு இருக்கும்.
- குழந்தை கதை சொல்லி / மீண்டும் கதை சொல்லி முடித்ததும், "இப்போது நான் கதையை பற்றி சில கேள்விகளை கேட்கப்போகிறேன்" என்று கூறிக் கேள்விகளை கேட்கவும். கேள்விகளைக் கேட்கும்போது, பட வரிசைகளைத் திறந்து, குழந்தை மற்றும் பரிசோதனையாளர் இருவருக்கும் முழுமையாக தெரியும்படி மேசையில் வைக்கவும்.
- அமர்வு முடிந்ததும், மதிப்பெண் தாள்களில் குழந்தையின் கதை சொல்லுதல் மற்றும் கதையை புரிந்து கொண்டதற்கான மதிப்பெண்களை எழுதவும்.
- **நினைவில் கொள்ளுங்கள்:** மதிப்பெண் தாளில் விருப்புப்பட்டியல் அனைத்தும் இடம் பெறவில்லை. கதையின் கட்டமைப்பு (macrostructure components) அதாவது (இலக்கு, முயற்சி, விளைவு, உள் நிலை Internal State Term - IST) ஆகியவை ஏதேனும் பொருத்தமான வார்த்தைகளால் வெளிப்படுத்தப்படும்போது மதிப்பெண் வழங்கப்படுகிறது. உதவிக்கு, நெறிமுறைகளை பார்க்கவும்.

ஊக்குவிப்பு

1. நீங்கள் குழந்தைக்கான கதையைத் தொடங்க வேண்டாம், "கதையைச் சொல்லுங்கள்" (படத்தை சுட்டிக்காட்டுக) என்று கூறி குழந்தையைக் கதை சொல்ல ஊக்குவிக்கவும்.
2. குறைந்தபட்சம் 10 விநாடிகள் காத்திருந்த பின்னரே, குழந்தை கதை சொல்லப் போவதில்லை என்று தோன்றும் போது மட்டுமே ஊக்குவிக்க வேண்டும். முதலில், "சரி..."; "சரி..."; "இப்பொழுது உங்களுக்கான நேரம் ..." என்று சொல்வதன் மூலம் பரிசோதனையாளருடைய தாக்கத்தைத் தவிர்க்கலாம். சுமார் 10 விநாடிகள் வரை காத்திருக்கவும்; குழந்தை அமைதியாக இருந்தால், "என்ன ஆயிற்று" என்று சொல்வதன் மூலம் குழந்தையை ஊக்குவிக்கலாம். கதையின் நடுவில் குழந்தை அமைதியாக இருந்தால், குழந்தையை தொடர்ந்து சொல்ல ஊக்குவிக்கவும், மேலும் நீங்கள் குழந்தைக்கு சொல்லுங்கள்: "வேறு ஏதாவது?", "அடுத்தது என்ன", "மேலும் சொல்லுங்கள்", "கதையில் வேறு என்ன இருக்கிறது/ நடக்கிறது என்று பார்ப்போம்".
3. கதை சொல்லும் பொழுது, குழந்தை எவ்வாறு கதாபாத்திரங்களைக் குறிக்கிறது/ அழைக்கிறது என்பது முக்கியமல்ல; குழந்தையைத் திருத்தவேண்டாம். குழந்தை ஒரு செயல், கதாநாயகன், முதலானவைகளுக்கு சரியான வார்த்தையைக் கண்டுபிடிக்க

முடியவில்லை என்றாலோ, தடை ஏற்பட்டாலோ அல்லது உதவி கேட்டாலோ, "உன் விருப்பப்படி சொல்லு" என்று கூறி குழந்தையை ஊக்குவிக்க, "நீங்கள் அதை எப்படி சொல்வீர்கள்?".

4. கீழே உள்ள கேள்விகளைக் கேட்பதைத் தவிர்க்கவும்:

a. "அவர் இங்கே என்ன செய்கிறார்?", "ஒடுறது யார்?"

b. "இது என்ன?", "படத்தில் என்ன/ யாரைப் பார்க்கிறீர்கள்?"

(குழந்தையின் கதையை சீர்குலைக்கவோ அல்லது பாதிக்கவோ கூடாது, முழுமையற்ற வாக்கியங்களைப் பயன்படுத்துவதை தவிர்க்கவும், (deictic) குறிப்புகளைத் தவிர்க்கவும் எடுத்துக்காட்டு: இங்க, அது, இது, ஒருவரின் சூழ்நிலை ஒருங்கிணைப்புகள் (நான் /நீ , நாம் /அவர்கள்), இடம் (இங்கு / அங்கு, இது/ அது), மற்றும் நேரம் (இப்பொழுது / அப்பொழுது, நேற்று/ இன்று).).

5. குழந்தை தனது சொந்த அனுபவங்களில் இருந்து ஒரு கதையைச் சொல்லத் தொடங்கினால், எ.கா. "நான் காலையில் அதேபோல ஒரு குருவியை பார்த்தேன்" அல்லது "நான் என் அம்மாவுடன் பள்ளி முடிந்ததும் கடைக்கு செல்வேன்...", குழந்தைக்கு தனது அனுபவத்தைப் பற்றி பேச சிறிது நேரம் கொடுங்கள், பின்னர் மெதுவாக படங்களின் கதையை சொல்லச் சொல்லுங்கள். (பகுப்பாய்வு செய்யும் பொழுது கதையின் இந்த பொருத்தமற்ற பகுதியை விலக்கவும்.)

6. உங்கள் முந்தைய அனுபவம் மற்றும் கலாச்சார சூழலின் அடிப்படையில், நீங்கள் ஊக்கமளிக்கும் ஒரு வார்த்தையை கொடுக்க விரும்பலாம், எ.கா. "நல்லது / நன்று", "சிறப்பு ", (இது ஒரு குறிப்பிட்ட படங்களின் ஜோடிக்கு transcriber/coder கதை சொல்ல உதவும்.) இருப்பினும், இது குழந்தையின் கதை சொல்லுதல் மற்றும் சிந்தனை ஆகியவற்றை சீர்குலைக்கிறது என்று நீங்கள் நினைத்தால் இதைச் செய்யாதீர்கள்.

கதைகளுக்கு இடையே முடிவுகளை எப்படி ஒப்பிடுவது /ஒப்பிடக்கூடாது

- இருமொழிகள் அறிந்த குழந்தையை இரண்டு மொழிகளில் பரிசோதிக்கும் போது, ஒரு மொழிக்கு பூனை அல்லது நாய் கதையையும், மற்றொரு மொழிக்கு பறவைக் குஞ்சுகள் அல்லது ஆட்டு குட்டிகள் கதைகளை பயன்படுத்துவதையும் தவிர்க்கவும்.
- மேலும் ஒரு சோதனைக் கட்டத்தில் பூனை அல்லது நாய் கதையையும், மற்றொரு சோதனைக் கட்டத்தில் பறவைக் குஞ்சுகள் அல்லது ஆட்டு குட்டிகள் கதைகளுடன் ஒப்பிடுவதைத் தவிர்க்கவும்.
- MAIN கதைகளை எல்லா விதத்திலும் நேரடியாக ஏன் ஒப்பிட முடியாது? சமீபத்திய முடிவுகளின்படி, நான்கு கதைகளும் சில நுணுக்கமான வேறுபாடுகளை கொண்டுள்ளன, குறிப்பாக புரிதலுக்கான கேள்விகள் தொடர்பாக. பறவைக் குஞ்சுகள் மற்றும் ஆட்டு குட்டிகள் தோராயமாக இணையாக உள்ளன; பூனை மற்றும் நாய் இணையாக உள்ளன, ஆனால் சில அம்சங்களில் பறவைக் குஞ்சுகள் மற்றும் ஆட்டு குட்டிகள் கதைகளில் இருந்து வேறுபடுகின்றன. எ.கா. சதித்திட்டம், கதாபாத்திரங்களின் எண்ணிக்கை மற்றும் சில புரிதலுக்கான கேள்விகள். எனவே நீங்கள் வித்தியாசமான கதைகளை ஒப்பிடவில்லை என்பதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்
- MAIN-ஐ பயன்படுத்தி குழந்தைகளைப் பரிசோதிக்கும்போது, கதையின் விளைவுகளைக் குறைப்பதற்காகவும் வெளிப்படுத்தும் முறைகளின்

(கதையை கேட்டு திருப்பி சொல்லுதல், மாதிரிக் கதை, கதை சொல்லுதல்) விளைவுகளைக் குறைப்பதற்காகவும் நீங்கள் பொருத்தமான சமநிலைப்படுத்தும் நடைமுறைகளைப் (appropriate counterbalancing procedures) பயன்படுத்தவும்.

ஆராய்ச்சி நோக்கங்களுக்காக சமநிலைப்படுத்தும் நடைமுறைகள்

வரிசையாக வழங்குவதற்கு மொழி மற்றும் கதைத் தொடர்பாக சமநிலைப்படுத்தப்பட வேண்டும் (பூனை / நாய் - (முதன்மையாக) மாதிரி கதை / கதையை கேட்டு திருப்பி சொல்லுதல் மற்றும் பறவைக் குஞ்சுகள் / ஆட்டுக் குட்டிகள் - (முதன்மையாக) சொல்லுதல்). பின்வரும் சமநிலைப்படுத்தும் (Counterbalancing) நடைமுறையைப் பயன்படுத்தவும் (ஒரே ஒரு மொழியில் சோதிக்கப்பட்டால், எண் 1, 2, 5 மற்றும் 6 அல்லது எண் 3, 4, 7 மற்றும் 8) குழந்தைகளுக்கு சீரற்ற செயல்முறையைப் பயன்படுத்தவும்):

குழந்தை எண்	மொழி	மாதிரி கதை/ கதையை கேட்டு திருப்பி சொல்லுதல்	சொல்லுதல்	மொழி	மாதிரி கதை/ கதையை கேட்டு திருப்பி சொல்லுதல்	சொல்லுதல்
1	L1	பூனை	பறவைக் குஞ்சுகள்	L2	நாய்	ஆட்டுக்குட்டிகள்
2	L1	பூனை	ஆட்டுக்குட்டிகள்	L2	நாய்	பறவைக் குஞ்சுகள்
3	L2	பூனை	ஆட்டுக்குட்டிகள்	L1	நாய்	பறவைக் குஞ்சுகள்
4	L2	பூனை	பறவைக் குஞ்சுகள்	L1	நாய்	ஆட்டுக்குட்டிகள்
5	L1	நாய்	பறவைக் குஞ்சுகள்	L2	பூனை	ஆட்டுக்குட்டிகள்
6	L1	நாய்	ஆட்டுக்குட்டிகள்	L2	பூனை	பறவைக் குஞ்சுகள்
7	L2	நாய்	ஆட்டுக்குட்டிகள்	L1	பூனை	பறவைக் குஞ்சுகள்
8	L2	நாய்	பறவைக் குஞ்சுகள்	L1	பூனை	ஆட்டுக்குட்டிகள்

வெவ்வேறு கதைகளையும் கதை சொல்லும் முறைகளின் முடிவுகளையும் நேரடியாக ஒப்பிட முடியாது என்பதை நினைவில் கொள்க (மேலும் பார்க்கவும்).

பூனைக் கதைக்கான விதிமுறை

சொல்லுதல் / கதையைக் கேட்டு திருப்பி சொல்லுதல் / மாதிரி கதை

குழந்தை / மாணவர் பெயர்: _____
பிறந்த தேதி: _____
தேர்வு தேதி: _____
குழந்தையின் வயது (மாதங்களில்): _____
பாலினம்: _____
தேர்வாளர் பெயர்: _____
இரண்டாம் மொழிக்கான அனுபவம்
(மாதங்களில்): _____
மழலையர் பள்ளி நுழைவு தேதி: _____
மழலையர் பள்ளியின் பெயர்: _____

தேர்வு தொடங்குவதற்கு முன், அனைத்து உறைகளும் மேசையின் மேல் இருப்பதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். தேர்வை ஒளிப்பதிவு செய்ய தயாராகுங்கள். பயிற்சிக்கு முன், பதிவு செய்யத் தொடங்குங்கள்.

தயார் நிலை

உதாரணக் கேள்விகள்: உன்னுடைய நல்ல நண்பர்கள் யார்? டிவியில் உனக்கு என்ன பார்க்க பிடிக்கும்? கதை சொல்வது பிடிக்குமா? கதை கேட்பது பிடிக்குமா?

வழிமுறைகள்

கதை சொல்வதற்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், இங்கு 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கின்றன. ஒரு கதையைத் தேர்ந்தெடுங்கள், அதற்குப்பின் அந்தக் கதையை நீங்கள் எனக்கு சொல்ல வேண்டும். முதலில் எல்லா படங்களையும் பாருங்கள், இப்பொழுது தயாரா?

முதல் 2 படங்களை திறக்கவும். குழந்தையிடம் சொல்லுங்கள்: எனக்கு நீங்கள் ஒரு கதை சொல்ல வேண்டும். படங்களைப் பார்த்து, உங்களால் முடிந்த நல்ல கதையைச் சொல்ல முயற்சிக்க வேண்டும். குழந்தை கதை சொல்ல தொடங்க தயக்கம் காட்டினால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "எனக்கு கதை சொல்லுங்கள் (படங்களை சுட்டிக்காட்டவும்). முதல் 2 படங்களை குழந்தை சொல்லி முடித்ததும், அடுத்த படங்களை திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் தெரியும்). கதையின் இறுதி வரை, இதே செயல்முறையை பயன்படுத்தவும். கதையின் நடுவில் குழந்தை அமைதியாக இருந்தால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "வேறு ஏதாவது?", "தொடர்ந்து அடுத்து சொல்", "இன்னும் சொல்", "கதையில் வேறு என்ன நடக்கிறது என்று பார்க்கலாம்". குழந்தை சொல்லி

முடித்துவிட்டதாகக் குறிப்பிடாமல் நிறுத்தினால், நாம் சொல்ல வேண்டியவை: "கதை முடிந்ததும் சொல்லணும்". குழந்தை கதை சொல்லி முடித்ததும், குழந்தையைப் பாராட்டி, பின்னர் புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேட்கவும்.

கதையை கேட்டபின் மீண்டும் அந்த கதையை சொல்வதற்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், என் கையில் 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கிறது. ஒரு கதையை தேர்ந்தெடுங்கள் அதற்குப்பின் உங்களுக்கு நான் அந்த கதையை சொல்கிறேன். முதலில் எல்லா படங்களையும் பார்க்கவும். இப்பொழுது தயாரா? நான் உங்களுக்கு இந்த கதையைச் சொல்ல போகிறேன். அதைக் கேட்டு முடித்துவிட்டு நீங்கள் எனக்கு கதையைத் திருப்பி சொல்ல வேண்டும்.

படம் 1 மற்றும் 2-ஐ திறக்கவும். இங்கே கதை தொடங்குகிறது: (படம் 1- ஐ சுட்டிக்காட்ட வேண்டும்). ஒரு நாள் ஒரு விளையாட்டுப் பூனை முள் செடியில் உட்கார்ந்திருந்த மஞ்சள் நிறப்பட்டாம்பூச்சியை பார்த்தது. அந்த பூச்சியைப் பிடிப்பதற்காக அதன் முன்னால் குதித்தது. அப்பொழுது ஒரு பையன் மீன் பிடித்து விட்டு கையில் பக்கெட்டும் பந்தும் எடுத்துக்கொண்டு உற்சாகமாய் வந்தான். பூனை அந்த பூச்சியை துரத்துவதை அவன் பார்த்தான்.

படம் 3 மற்றும் 4 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் இப்போது தெரியும்). பட்டாம்பூச்சி வேகமாக பறந்து போனது. பூனை முள் செடிக்குள் விழுந்தது. அதற்கு அடிபட்டது. பூச்சியை பிடிக்க முடியாததால் பூனைக்கு ரொம்ப கோபம் வந்தது. இதை எல்லாம் பார்த்த பையன் பதறி/பயந்து போனதினால் அவன் கையில் இருந்த பந்து கீழே விழுந்தது. அவனுடைய பந்து தண்ணீருக்குள் உருண்டு போவதைப் பார்த்து அவன், "அச்சோ போச்சே! என் பந்து போச்சே" என்று கத்தினான். அவன் சோகமாகிவிட்டான். அவனுடைய பந்து அவனுக்கு திருப்பி வேண்டும் என்று நினைத்தான். அப்பொழுது அந்த பூனை பையனுடைய பக்கெட்டை பார்த்து யோசித்தது, "எனக்கு அதில் இருக்கும் மீனை எடுக்கணும் என்று ஆசையாய் இருக்கே!"

படம் 5 மற்றும் 6 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 6 வரையிலான அனைத்து படங்கள் இப்போது தெரியும்). அதே நேரத்தில் பையன் அவனுடைய பந்தை மீன் பிடிக்கும் கம்பியை வைத்து தண்ணீரிலிருந்து இழுக்க ஆரம்பித்தான். பூனை அவன் பக்கெட்டில் இருந்து மீனை எடுத்ததை அவன் பார்க்கவே இல்லை. கடைசியில் பூனை அவ்வளவு ருசியான மீனை சாப்பிட்டதால் சந்தோஷமானது அந்த பையனும் அவனுடைய பந்து திரும்பக் கிடைத்ததால் சந்தோஷமாகிவிட்டான்.

கதை முடிந்து விட்டது.

முதல் 2 படங்கள் குழந்தைக்கு மட்டுமே தெரியும் வகையில் படங்களை திறக்க வேண்டும். குழந்தைக்குச் சொல்லுங்கள்: எனக்கு நீங்கள் ஒரு கதை சொல்ல வேண்டும். படங்களைப் பார்த்து, உங்களால் முடிந்த நல்ல கதையைச் சொல்ல முயற்சிக்க வேண்டும். குழந்தை கதை சொல்ல தொடங்க தயக்கம் காட்டினால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "எனக்கு கதை சொல்லுங்கள்" (படங்களை சுட்டிக்காட்டவும்). முதல் 2 படங்களை குழந்தை சொல்லி முடித்ததும், அடுத்த படங்களை திறக்கவும் (இதனால் 1

முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் தெரியும்). கதையின் இறுதி வரை, இதே செயல்முறையை பயன்படுத்தவும். கதையின் நடுவில் குழந்தை அமைதியாக இருந்தால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "வேறு ஏதாவது?", "தொடர்ந்து அடுத்து சொல்", "இன்னும் சொல்", "கதையில் வேறு என்ன நடக்கிறது என்று பார்ப்போம்". குழந்தை சொல்லி முடித்துவிட்டதாகக் குறிப்பிடாமல் நிறுத்தினால், நாம் சொல்ல வேண்டியவை: "கதை முடிந்ததும் சொல்லணும்". குழந்தை கதை சொல்லி முடித்ததும், குழந்தையைப் பாராட்டி, பின்னர் புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேட்கவும்.

மாதிரி கதைக்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், என் கையில் 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கிறது. ஒரு கதையை தேர்ந்தெடுங்கள் அதற்குப்பின் உனக்கு நான் அந்த கதையை சொல்கிறேன். முதலில் எல்லா படங்களையும் பார்க்கவும் இப்பொழுது தயாரா? நான் உனக்கு இந்த கதையை சொல்ல போகிறேன். அதற்கு பிறகு சில கேள்விகள் கேட்பேன்.

படம் 1 மற்றும் 2 ஐ திறக்கவும். இங்கே கதை தொடங்குகிறது: (படம் 1 ஐ சுட்டிக்காட்ட வேண்டும்). ஒரு நாள் ஒரு விளையாட்டுப் பூனை முள் செடியில் உட்கார்ந்திருந்த மஞ்சள் நிறப்பட்டாம்பூச்சியை பார்த்தது. அந்த பூச்சியைப் பிடிப்பதற்காக அதன் முன்னால் குதித்தது. அப்பொழுது ஒரு பையன் மீன் பிடித்து விட்டு கையில் பக்கெட்டும் பந்தும் எடுத்துக்கொண்டு உற்சாகமாய் வந்தான். பூனை அந்த பூச்சியை துரத்துவதை அவன் பார்த்தான்.

படம் 3 மற்றும் 4 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் இப்போது தெரியும்). பட்டாம்பூச்சி வேகமாக பறந்து போனது. பூனை முள் செடிக்குள் விழுந்தது. அதற்கு அடிபட்டது. பூச்சியை பிடிக்க முடியாததால் பூனைக்கு ரொம்ப கோபம் வந்தது. இதை எல்லாம் பார்த்த பையன் பதறி/பயந்து போனதினால் அவன் கையில் இருந்த பந்து கீழே விழுந்தது. அவனுடைய பந்து தண்ணீருக்குள் உருண்டு போவதைப் பார்த்து அவன், "அச்சோ போச்சே! என் பந்து போச்சே" என்று கத்தினான். அவன் சோகமாகிவிட்டான். அவனுடைய பந்து அவனுக்கு திருப்பி வேண்டும் என்று நினைத்தான். அப்பொழுது அந்த பூனை பையனுடைய பக்கெட்டை பார்த்து யோசித்தது, "எனக்கு அதில் இருக்கும் மீனை எடுக்கணும் என்று ஆசையாய் இருக்கே!"

படம் 5 மற்றும் 6 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 6 வரையிலான அனைத்து படங்கள் இப்போது தெரியும்). அதே நேரத்தில் பையன் அவனுடைய பந்தை மீன் பிடிக்கும் கம்பியை வைத்து தண்ணீரிலிருந்து இழுக்க ஆரம்பித்தான். பூனை அவன் பக்கெட்டில் இருந்து மீனை எடுத்ததை அவன் பார்க்கவே இல்லை. கடைசியில் பூனை அவ்வளவு ருசியான மீனை சாப்பிட்டதால் சந்தோஷமானது அந்த பையனும் அவனுடைய பந்து திரும்பக் கிடைத்ததால் சந்தோஷமாகிவிட்டான்.

கதை முடிந்து விட்டது.

நீங்கள் கதையை சொன்ன பிறகு புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேளுங்கள்

மதிப்பெண் தாள் - பூனை

பிரிவு I: படைப்பு (கதை சொல்லுதல்)/(கதை உருவாக்கம்)

A. கதை அமைப்பு; B. சிக்கலான கட்டமைப்பு (கதை அமைப்பின் சிரமம்);

C. உள் நிலை விதிமுறைகள் (IST)/ மன நிலையை விவரிக்கும்

வார்த்தைகள்

A. கதை அமைப்பு

		சரியான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள் ¹	மதிப்பெண்
A1.	அமைப்பு	நேரம் மற்றும் / அல்லது இட குறிப்பு, எ.கா. ஒரு காலத்தில்/ ஒரு நாள்/ நீண்ட காலத்திற்கு முன்பு/ ஒரு ஏரி ஓரமாக/ ஏரியில்/ ஆற்றங்கரையில்/ நீரோடை அருகில் / கரையோரமாக/ ஒரு புல்வெளியில்...	0 1 2 ²
<i>அத்தியாயம் (episode) 1: பூனை (கதாபாத்திரங்கள்: பூனை மற்றும் பட்டாம்பூச்சி)</i>			
A2.	IST நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	பூனை விளையாட்டுத்தனமாக / ஆர்வமாக இருந்தது பூனை ஒரு பட்டாம்பூச்சியைப் பார்த்தது	0 1
A3.	இலக்கு	பூனை பட்டாம்பூச்சியைப் பிடிக்க / அடைய / துரத்த / விளையாட விரும்பியது காரணமாக + வினைச்சொல் (பிடிக்க, அடைய, விளையாட)	0 1
A4.	முயற்சி	பூனை முன்னோக்கி / மேலே குதித்தது பூனை துரத்தியது / துரத்தத் தொடங்கியது பூனை வினைச்சொல் (பிடிக்க, அடைய, பற்ற, எடுக்க) முயன்றது	0 1
A5.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	பூனை புதரில் விழுந்தது/ பட்டாம்பூச்சியை பிடிக்க முடியவில்லை/ வேகம் போதவில்லை பட்டாம்பூச்சி தப்பித்தது / தூரப்பறந்தது / மிக விரைவாக இருந்தது	0 1
A6.	எதிர்வினை போன்று	பூனை ஏமாற்றம் / கோபம் / காயம் அடைந்தது பட்டாம்பூச்சி சந்தோஷமாக / மகிழ்ச்சியாக இருந்தது	0 1
<i>அத்தியாயம் (episode) 2: சிறுவன் (கதாபாத்திரம் : சிறுவன்)</i>			
A7.	நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	சிறுவன் சோகமாக / மகிழ்ச்சி இல்லாமல் / அவனுடைய பந்தை நினைத்து கவலைப்பட்டான் சிறுவன் பந்தை தண்ணீரில் பார்த்தான்	0 1
A8.	இலக்கு	சிறுவன் அவனுடைய பந்தை மீண்டும் வேண்டும் என்று விரும்பினான் / மீண்டும் பெற முடிவு எடுத்தான். (பொருட்டு/ அதற்காக) + வினைச்சொல் (பெற)	0 1
A9.	முயற்சி	சிறுவன் பந்தை தண்ணீரில் இருந்து வெளியே இழுக்க/ முயற்சி செய்தான்.	0 1
A10.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	சிறுவனுக்கு அவனுடைய பந்து மீண்டும் கிடைத்தது பந்து கிடைத்தது	0 1
A11.	எதிர்வினை போன்று	சிறுவன் மகிழ்ச்சியாக / ஆனந்தமாக/ சந்தோஷமாக / திருப்தி / நிம்மதியாக இருந்தான் (அவனுடைய பந்து மீண்டும் பெற/ வேண்டும்)	0 1
<i>அத்தியாயம் (episode) 3: பூனை (கதாபாத்திரம்: பூனை)</i>			

¹ குழந்தையின் பதில் இந்த மதிப்பெண் தாளில் இல்லை என்றால் கையேட்டை பார்க்கவும்.

² தவறான பதில் அல்லது பதில் இல்லை என்றால் 0 மதிப்பெண்ணும், சரியான ஒரு பதில் அளித்தால் 1 மதிப்பெண்ணும், நேரம் மற்றும் இடம் இவற்றின் குறிப்பு இருந்தால் 2 மதிப்பெண்களும் வழங்க வேண்டும்.

A12.	நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	பூனை பசியுடன் / மீன் மீது /மேலே ஆர்வமாக இருந்தது பூனை மீனை கவனித்தது / பார்த்தது	0 1
A13.	இலக்கு	பூனை மீனை பெற விரும்பியது / அடைய / சாப்பிட / வேண்டும் / திருட முடிவு செய்தது. (பொருட்டு/அதற்காக) + வினை சொல் (சாப்பிட, பெற)	0 1
A14.	முயற்சி	பூனை மீனை பிடித்து / இழுத்து / எடுத்து / திருடியது பூனை மீனை பிடித்து / இழுத்து / (வாளி/ பக்கெட்டின் வெளியே) எடுத்தது. பூனை முயற்சி + வினை சொல் (பெற, எடு)	0 1
A15.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	பூனை மீனை சாப்பிட்டது / பூனைக்கு மீன் கிடைத்தது	0 1
A16.	IST எதிர்வினை போன்று	பூனை திருப்தி / மகிழ்ச்சி / சந்தோஷம் / பசிக்கவில்லை (வேறு ஏதாவது)	0 1
A17.	மொத்த மதிப்பெண் 17:		

B. கதை அமைப்பின் சிரமம்

AO வரிசையின் எண்ணிக்கை	ஒற்றை G யின் எண்ணிக்கை (A அல்லது O இல்லாமல்)	GA / GO வரிசைகளின் எண்ணிக்கை	GAO வரிசைகளின் எண்ணிக்கை
B1.	B2.	B3.	B4.

C. உள் நிலை விதிமுறைகள் (IST) மன நிலையை விவரிக்கும் வார்த்தைகள்

C1.	<p>டோக்கனில் IST-யின் மொத்த எண்ணிக்கை. IST உடன்: ஐம்புலனுணர்வு நிலைச் சொற்கள்: எ.கா. பார், கேள், உணர், முகர் /வாசனை; உடலியல் நிலைச் சொற்கள் எ.கா. தாகம், பசி, சோர்வு, வலி/ வேதனை உணர் நிலைச் சொற்கள் எ.கா. உயிரோடு, விழித்திருக்க, தூங்க; உணர்ச்சி நிலை சொற்கள் எ.கா. சோகமான, மகிழ்ச்சியான, ஆனந்தமாக, கோபம், கவலை, ஏமாற்றம், பயம், பீதி, பெருமை, தைரியமான, (உணர்) பாதுகாப்பான, சந்தோஷம், ஆச்சரியம்; மனம் சார்ந்த வினைச்சொற்கள்/ செயல்கள் எ.கா. வேண்டும், சிந்தி/ யோசனை, தெரிந்து, மறந்து, முடிவு, நம்பு, ஆச்சரியப்படு, ஒரு திட்டத்தை உருவாக்கு; மொழிச் சொற்கள் / சொல்வதற்கான வினைச்சொற்கள் எ.கா. சொல்ல, அழைக்க, கத்த, எச்சரிக்க, கேட்க.</p>
-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

பிரிவு II: புரிந்துகொள்ளுதல்

		சரியான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள்	தவறான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள்	மதிப்பெண்
0	கதை பிடித்திருந்ததா?	தயார்நிலை கேள்வி, மதிப்பெண் கொடுக்கவேண்டாம்		
D1.	பூனை ஏன் முன்னாடி குதித்தது? (படங்களை சுட்டிக்காட்டு 1-2) (அத்தியாயம் (episode) 1: இலக்கு)	பட்டாம்பூச்சியை பிடிக்க வேண்டும்/ பட்டாம்பூச்சியை துரத்த வேண்டும்/ அது கூட விளையாடலும்	ஓடுவதற்காக, பூனை எப்பொழுதும் குதிக்கும்	0 1
D2.	பூனை என்ன நினைத்தது/ எப்படி உணர்ந்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 3) (IST எதிர்வினை போன்று)	கோவமா/ கஷ்டமா/ வலித்தது	நல்லா / சந்தோஷமா	0 1
D3.	(D2 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைத் கொடுத்தால் D3 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D2 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D3 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D4 க்கு செல்லவும்.) அந்தப் பூனை ஏன் கோபமாக/சோகமாக இருந்தது என்று நினைக்கிறாய்? ³	பட்டாம்பூச்சியை பிடிக்க முடியவில்லை/ புதரில் விழுந்துவிட்டது / விழ்ந்தாள் வலிக்கும்/ பட்டாம்பூச்சி தப்பித்துவிட்டது	சம்பந்தம் இல்லாத பதில்	0 1
D4.	மீன் பிடிக்கிற கம்பியை ஏன் தண்ணில போட்டான்? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 5) (அத்தியாயம் (episode) 2: இலக்கு)	அவன் பந்தை திருப்பி எடுக்க/ பந்தை எடுக்க/ பந்தை வெளியே எடுக்க	தண்ணீரில் விளையாட	0 1
D5.	பையன் என்ன நினைத்தான் / எப்படி உணர்ந்தான்? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 6) (IST எதிர்வினை போன்று)	சந்தோஷமாக / திருப்தியாக	கோவமா/ சோகமா	0 1
D6.	(D5 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைத் கொடுத்தால் D6 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D5 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D6 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D7 க்கு செல்லவும்.) அந்த பையன் ஏன் சந்தோஷமாக இருந்தான் என்று நினைக்கிறாய்? ⁴	அவனுக்கு பந்து கிடைத்தது / பந்தை எடுக்க முடிந்தது	சிரிக்கிறான் / பாக்க அப்படிதான் தெரியுது/ வேறு தவறான பதில்	0 1
D7.	அந்தப் பூனை ஏன் மீனை எடுத்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 5) (அத்தியாயம் (episode) 3: இலக்கு)	பசித்தது/ திருடியது/ பூனைக்கு மீன் பிடிக்கும்/ பையன் பார்க்காத சமயத்தில் எடுத்தது/ பூனைக்கு மீன் பிடுக்கும் (பொதுவான அர்த்தம்)	மீனோடு விளையாடும்	0 1
D8.	அந்தப் பையன் பூனையை பார்த்திருந்தால் என்ன நினைத்திருப்பான்/ எப்படி உணர்ந்திருப்பான்?	கோவமா/ சோகமா/ கஷ்டமா	நல்லா/ சந்தோஷமா/ திருப்தியாக	0 1

³ D2 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

⁴ D5 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

	(படத்தை சுட்டிக்காட்டு 6) (IST எதிர்வினை போன்று)			
D9.	(D8 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைத் கொடுத்தால் D9 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D8 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D9 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D10 க்கு செல்லவும்.) அந்தப் பையன் ஏன் கோபமாக இருந்தான் என்று நினைக்கிறாய்? ⁵	பூனை மீனை சாப்பிட்டது / சாப்பிடுது/ எடுத்தது/ பையனுக்கு மீன் சாப்பிடணும்/ அது அவனோட மீன்	கம்பி தரையில் இருக்கு/ மற்ற சம்பந்தம் இல்லாத பதில்	0 1
D10.	பையனும் பூனையும் நண்பர்களா இருக்க முடியுமா?	இல்லை/ முடியாது/ குறைந்தது ஒரு காரணமாவது கொடு/ பூனை சாப்பிட்டது/ திருடியது	ஆமாம்/ முடியும்/ மற்ற சம்பந்தம் இல்லாத பதில்	0 1
D11.	முழு மதிப்பெண் 10:			

⁵ D8 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

நாய் கதைக்கான விதிமுறை

சொல்லுதல் / கதையை கேட்டு திருப்பி சொல்லுதல் / மாதிரி கதை

குழந்தை / மாணவர் பெயர்: _____
பிறந்த தேதி: _____
தேர்வு தேதி: _____
குழந்தையின் வயது (மாதங்களில்): _____
பாலினம்: _____
தேர்வாளர் பெயர்: _____
இரண்டாம் மொழிக்கான அனுபவம்
(மாதங்களில்): _____
மழலையர் பள்ளி நுழைவு தேதி: _____
மழலையர் பள்ளியின் பெயர்: _____

தேர்வு தொடங்குவதற்கு முன், அனைத்து உறைகளும் மேசையின் மேல் இருப்பதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். தேர்வை ஒளிப்பதிவு செய்ய தயாராகுங்கள். பயிற்சிக்கு முன், பதிவு செய்யத் தொடங்குங்கள்.

தயார் நிலை

உதாரணக் கேள்விகள்: உன்னுடைய நல்ல நண்பர்கள் யார்? டிவியில் உனக்கு என்ன பார்க்க பிடிக்கும்? கதை சொல்வது பிடிக்குமா? கதை கேட்பது பிடிக்குமா?

வழிமுறைகள்

கதை சொல்வதற்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், இங்கு 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கின்றன. ஒரு கதையைத் தேர்ந்தெடுங்கள், அதற்குப்பின் அந்த கதையை நீங்கள் எனக்கு சொல்ல வேண்டும். முதலில் எல்லா படங்களையும் பாருங்கள், இப்பொழுது தயாரா?

முதல் 2 படங்களை திறக்கவும். குழந்தையிடம் சொல்லுங்கள்: எனக்கு நீங்கள் ஒரு கதை சொல்ல வேண்டும். படங்களைப் பார்த்து, உங்களால் முடிந்த நல்ல கதையைச் சொல்ல முயற்சிக்க வேண்டும். குழந்தை கதை சொல்ல தொடங்க தயக்கம் காட்டினால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "எனக்கு கதை சொல்லுங்கள் (படங்களை சுட்டிக்காட்டவும்). முதல் 2 படங்களை குழந்தை சொல்லி முடித்ததும், அடுத்த படங்களை திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் தெரியும்). கதையின் இறுதி வரை, இதே செயல்முறையை பயன்படுத்தவும். கதையின் நடுவில் குழந்தை அமைதியாக இருந்தால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "வேறு ஏதாவது?", "தொடர்ந்து அடுத்து சொல்", "இன்னும் சொல்", "கதையில் வேறு என்ன நடக்கிறது என்று பார்க்கலாம்". குழந்தை சொல்லி முடித்துவிட்டதாகக் குறிப்பிடாமல் நிறுத்தினால், நாம் சொல்ல

வேண்டியவை: "கதை முடிந்ததும் சொல்லணும்". குழந்தை கதை சொல்லி முடித்ததும், குழந்தையைப் பாராட்டி, பின்னர் புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேட்கவும்.

கதையை கேட்டபின் மீண்டும் அந்த கதையை சொல்வதற்க்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், என் கையில் 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கிறது. ஒரு கதையை தேர்ந்தெடுங்கள் அதற்குப்பின் உங்களுக்கு நான் அந்த கதையை சொல்கிறேன். முதலில் எல்லா படங்களையும் பார்க்கவும்.. இப்பொழுது தயாரா? நான் உங்களுக்கு இந்த கதையை சொல்ல போகிறேன். அதை கேட்டு முடித்துவிட்டு நீங்கள் எனக்கு கதையை திருப்பி சொல்ல வேண்டும்.

படம் 1 மற்றும் 2 ஐ திறக்கவும். இங்கே கதை தொடங்குகிறது: (படம் 1 ஐ சுட்டிக்காட்ட வேண்டும்). ஒரு நாள் ஒரு விளையாட்டு நாய் ஒன்று மரத்தின் அருகே உட்கார்ந்திருந்த எலியை பார்த்தது. அந்த எலியை பிடிப்பதற்காக அது முன்னால் குதித்தது. அப்பொழுது ஒரு பையன் பையில் சாமான் வாங்கிக்கொண்டு கையில் பலான் வைத்துக்கொண்டு உற்சாகமாய் வந்தான். நாய் அந்த எலியை துரத்துவதை அவன் பார்த்தான்.

படம் 3 மற்றும் 4 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் இப்போது தெரியும்). எலி வேகமாக ஓடிப் போனது. நாய் மரத்தில் முட்டிக் கொண்டது. அதற்கு அடிபட்டது. எலியை பிடிக்க முடியாததால் நாய்க்கு ரொம்பக் கோபம் வந்தது. இதை எல்லாம் பார்த்த பையன் பயந்து போனதினால் அவன் கையில் இருந்த பலான் நழுவி பறந்து போனது. அவனுடைய பலான் காற்றில் பறந்து போவதை பார்த்து அவன், "அச்சோ போச்சே! என் பலான் போச்சே!" என்று கத்தினான். அவன் சோகமாகிவிட்டான். அவனுடைய பலான் அவனுக்கு திருப்பி வேண்டும் என்று நினைத்தான். அப்பொழுது அந்த நாய் பையனுடைய பையை பார்த்து யோசித்தது, "எனக்கு அதில் இருக்கும் கறி துண்டை எடுக்கணும் என்று ஆசையாய் இருக்கே!"

படம் 5 மற்றும் 6 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 6 வரையிலான அனைத்து படங்கள் இப்போது தெரியும்). அதே நேரத்தில் பையன் அவனுடைய பலானை மரத்திலிருந்து இழுக்க ஆரம்பித்தான். பூனை அவன் பையிலிருந்து கறித் துண்டை எடுத்ததை அவன் பார்க்கவே இல்லை. கடைசியில் நாய் அவ்வளவு ருசியான கறி துண்டை சாப்பிட்டதால் சந்தோஷமானது அந்த பையனும் அவனுடைய பலான் திரும்பக் கிடைத்ததால் சந்தோஷமாகிவிட்டான்.

கதை முடிந்து விட்டது.

முதல் 2 படங்கள் குழந்தைக்கு மட்டுமே தெரியும் வகையில் படங்களை திறக்க வேண்டும். குழந்தைக்குச் சொல்லுங்கள்: எனக்கு நீங்கள் ஒரு கதை சொல்ல வேண்டும். படங்களைப் பார்த்து, உங்களால் முடிந்த நல்ல கதையைச் சொல்ல முயற்சிக்க வேண்டும். குழந்தை கதை சொல்ல தொடங்க தயக்கம் காட்டினால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "எனக்கு கதை சொல்லுங்கள்" (படங்களை சுட்டிக்காட்டவும்). முதல் 2 படங்களை குழந்தை சொல்லி முடித்ததும், அடுத்த படங்களை திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் தெரியும்). கதையின் இறுதி வரை, இதே செயல்முறையை பயன்படுத்தவும். கதையின் நடுவில் குழந்தை அமைதியாக இருந்தால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "வேறு

ஏதாவது?", "தொடர்ந்து அடுத்து சொல்", "இன்னும் சொல்", "கதையில் வேறு என்ன நடக்கிறது என்று பார்ப்போம்". குழந்தை சொல்லி முடித்துவிட்டதாகக் குறிப்பிடாமல் நிறுத்தினால், நாம் சொல்ல வேண்டியவை: "கதை முடிந்ததும் சொல்லணும்". குழந்தை கதை சொல்லி முடித்ததும், குழந்தையைப் பாராட்டி, பின்னர் புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேட்கவும்.

மாதிரி கதைக்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், என் கையில் 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கிறது. ஒரு கதையை தேர்ந்தெடுங்கள் அதற்குப்பின் உங்களுக்கு நான் அந்த கதையை சொல்கிறேன். முதலில் எல்லா படங்களையும் பாருங்கள். இப்பொழுது தயாரா? நான் உங்களுக்கு இந்த கதையை சொல்ல போகிறேன். அதற்கு பிறகு சில கேள்விகள் கேட்பேன்.

படம் 1 மற்றும் 2 ஐ திறக்கவும். இங்கே கதை தொடங்குகிறது: (படம் 1 ஐ சுட்டிக்காட்ட வேண்டும்). ஒரு நாள் ஒரு விளையாட்டு நாய் மரத்தின் அருகே உட்கார்ந்திருந்த எலியை பார்த்தது. அந்த எலியை பிடிப்பதற்காக அதன் முன்னால் குதித்தது. அப்பொழுது ஒரு பையன் பையில் சாமான் வாங்கிவிட்டு கையில் பலான் எடுத்துக்கொண்டு உற்சாகமாய் வந்தான். நாய் அந்த எலியை துரத்துவதை அவன் பார்த்தான்.

படம் 3 மற்றும் 4 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் இப்போது தெரியும்). எலி வேகமாக ஓடிப் போனது. நாய் மரத்தில் முட்டிக் கொண்டது. அதுக்கு அடிபட்டது. எலியை பிடிக்க முடியாததால் நாய்க்கு ரொம்ப கோபம் வந்தது. இதை எல்லாம் பார்த்த பையன் பயந்து போனதினால் அவன் கையில் இருந்த பலான் நழுவி பறந்து போனது. அவனுடைய பலான் காற்றில் பறந்து போவதை பார்த்து அவன், "அச்சோ போச்சே! என் பலான் போச்சே!" என்று கத்தினான். அவன் சோகமாகிவிட்டான். அவனுடைய பலான் அவனுக்கு திருப்பி வேண்டும் என்று நினைத்தான். அப்பொழுது அந்த நாய் பையனுடைய பையை பார்த்து யோசித்தது, "எனக்கு அதில் இருக்கும் கறி துண்டை எடுக்கணும் என்று ஆசையாய் இருக்கே!"

படம் 5 மற்றும் 6 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 6 வரையிலான அனைத்து படங்கள் இப்போது தெரியும்). அதே நேரத்தில் பையன் அவனுடைய பலானை மரத்திலிருந்து இழுக்க ஆரம்பித்தான். பூனை அவன் பையிலிருந்து கறி துண்டை எடுத்ததை அவன் பார்க்கவே இல்லை. கடைசியில் நாய் அவ்வளவு ருசியான கறி துண்டை சாப்பிட்டதால் சந்தோஷமானது அந்த பையனும் அவனுடைய பலான் திரும்பக் கிடைத்ததால் சந்தோஷமாகிவிட்டான்.

கதை முடிந்து விட்டது

நீங்கள் கதையை சொன்ன பிறகு புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேளுங்கள்.

மதிப்பெண் தாள் - நாய்

பிரிவு I: படைப்பு (கதை சொல்லுதல்)/(கதை உருவாக்கம்)

A. கதை அமைப்பு; B. கதை அமைப்பின் சிரமம்; C. உள் நிலை விதிமுறைகள் (IST)/ மன நிலையை விவரிக்கும் வார்த்தைகள்

A. கதை அமைப்பு

		சரியான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள் ⁶	மதிப்பெண்
A1.	அமைப்பு	நேரம் மற்றும் / அல்லது இட குறிப்பு, எ.கா. ஒரு காலத்தில்/ ஒரு நாள்/ நீண்ட காலத்திற்கு முன்பு/ ஒரு ஏரி ஓரமாக/ ஏரியில்/ ஆற்றங்கரையில்/ நீரோடை அருகில் / கரையோரமாக/ ஒரு புல்வெளியில்...	0 1 2 ⁷
<i>அத்தியாயம் 1: நாய் (கதாபாத்திரங்கள்: நாய் மற்றும் எலி)</i>			
A2.	IST நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	நாய் விளையாட்டுத்தனமாக / ஆர்வமாக இருந்தது நாய் ஒரு எலியைப் பார்த்தது	0 1
A3.	இலக்கு	நாய் எலியை பிடிக்க / அடைய / துரத்த / விளையாட விரும்பியது காரணமாக + வினைச்சொல் (பிடிக்க, அடைய, விளையாட)	0 1
A4.	முயற்சி	நாய் முன்னோக்கி / மேலே குதித்தது நாய் துரத்தியது / துரத்தத் தொடங்கியது நாய் வினைச்சொல் (பிடிக்க, அடைய, பற்ற, எடுக்க) முயன்றது	0 1
A5.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	நாய் மரத்தில் முட்டிக்கொண்டது / எலியை பிடிக்க முடியவில்லை/ வேகம் போதவில்லை எலி தப்பித்தது / தூரப்பறந்தது / மிக விரைவாக இருந்தது	0 1
A6.	எதிர்வினை போன்று	நாய் ஏமாற்றம் / கோபம் / காயம் அடைந்தது எலி சந்தோஷமாக / மகிழ்ச்சியாக இருந்தது	0 1
<i>அத்தியாயம் (episode) 2: சிறுவன் (கதாபாத்திரம் : சிறுவன்)</i>			
A7.	நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	சிறுவன் சோகமாக / மகிழ்ச்சி இல்லாமல் / அவனுடைய பலானை நினைத்து கவலைப்பட்டான் சிறுவன் மரத்தின் மீது பலானை யை பார்த்தான்	0 1
A8.	இலக்கு	சிறுவன் அவனுடைய பலானை மீண்டும் வேண்டும் என்று விரும்பினான் / மீண்டும் பெற முடிவு எடுத்தான். (பொருட்டு/ அதற்காக) + வினைச்சொல் (பெற)	0 1
A9.	முயற்சி	சிறுவன் பலானை மரத்தில் இருந்து இழுக்க/ முயற்சி செய்தான்.	0 1
A10.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	சிறுவனுக்கு அவனுடைய பலான் மீண்டும் கிடைத்தது பலான் கிடைத்தது	0 1
A11.	எதிர்வினை போன்று	சிறுவன் மகிழ்ச்சியாக / ஆனந்தமாக/ சந்தோஷமாக / திருப்தி / நிம்மதியாக இருந்தான் (அவனுடைய பலானை மீண்டும் பெற/ வேண்டும்)	0 1
<i>அத்தியாயம் (episode) 3: பூனை (கதாபாத்திரம் : பூனை)</i>			
A12.	நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	நாய் கறி துண்டை கவனித்தது / பார்த்தது நாய் பசியுடன் / மீன் மீது /மேலே ஆர்வமாக இருந்தது	0 1
A13.	இலக்கு	நாய் கறி துண்டை பெற விரும்பியது / அடைய / சாப்பிட / வேண்டும் / திருட முடிவு செய்தது. (பொருட்டு/ அதற்காக) + வினை சொல் (சாப்பிட, பெற)	0 1
A14.	முயற்சி	நாய் கறி துண்டை பிடித்து / இழுத்து / எடுத்து / திருடியது	0 1

⁶ குழந்தையின் பதில் இந்த மதிப்பெண் தாளில் இல்லை என்றால் கையேட்டை பார்க்கவும்.

⁷ தவறான பதில் அல்லது பதில் இல்லை என்றால் 0 மதிப்பெண்ணும், சரியான ஒரு பதில் அளித்தால் 1 மதிப்பெண்ணும், நேரம் மற்றும் இடம் இவற்றின் குறிப்பு இருந்தால் 2 மதிப்பெண்களும் வழங்க வேண்டும்.

		நாய் கறி துண்டை பிடித்து / இழுத்து / (வாளி/ பக்கெட்டின் வெளியே) எடுத்தது. நாய் முயற்சி + வினை சொல் (பெற, எடு)	
A15.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	நாய் கறி துண்டை சாப்பிட்டது / பூனைக்கு மீன் கிடைத்தது	0 1
A16.	IST எதிர்வினை போன்று	நாய் திருப்தி / மகிழ்ச்சி / சந்தோஷம் / பசிக்கவில்லை (வேறு ஏதாவது)	0 1
A17.		மொத்த மதிப்பெண் 17:	

B. சிக்கலான கட்டமைப்பு கதை அமைப்பின் சிரமம்

AO வரிசையின் எண்ணிக்கை	ஒற்றை G யின் எண்ணிக்கை (A அல்லது O இல்லாமல்)	GA / GO வரிசைகளின் எண்ணிக்கை	GAO வரிசைகளின் எண்ணிக்கை
B1.	B2.	B3.	B4.

C. உள் நிலை விதிமுறைகள் (IST) மன நிலையை விவரிக்கும் வார்த்தைகள்

C1.	<p>டோக்கனில் IST-யின் மொத்த எண்ணிக்கை. IST உடன்: (ஐம்)புலனுணர்வு நிலைச் சொற்கள்: எ.கா. பார், கேள், உணர், முகர் /வாசனை;</p> <p>உடலியல் நிலைச் சொற்கள் எ.கா. தாகம், பசி, சோர்வு, வலி/ வேதனை /</p> <p>உணர்வு/உணர் நிலைச் சொற்கள் எ.கா. உயிரோடு, விழித்திருக்க, தூங்க;</p> <p>உணர்ச்சி நிலைச் சொற்கள் எ.கா. சோகமான, மகிழ்ச்சியான, ஆனந்தமாக, கோபம், கவலை, ஏமாற்றம், பயம், பீதி, பெருமை, தைரியமான, (உணர்) பாதுகாப்பான, சந்தோஷம், ஆச்சரியம்;</p> <p>மனம் சார்ந்த வினைச்சொற்கள்/ செயல்கள் எ.கா. வேண்டும், சிந்தி/ யோசனை, தெரிந்து, மறந்து, முடிவு, நம்பு, ஆச்சரியப்படு, ஒரு திட்டத்தை உருவாக்கு;</p> <p>மொழிச் சொற்கள் / சொல்வதற்கான வினைச்சொற்கள் எ.கா. சொல்ல, அழைக்க, கத்த, எச்சரிக்க, கேட்க.</p>
-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

பிரிவு II: புரிந்துகொள்ளுதல்

		சரியான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள்	தவறான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள்	மதிப்பெண்
0	கதை பிடிச்சிருந்ததா?	தயார்நிலை கேள்வி, மதிப்பெண் கொடுக்கவேண்டாம்		
D1.	நாய் ஏன் முன்னாடி குதித்தது? (படங்களை சுட்டிக்காட்டு 1-2) (அத்தியாயம் (episode) 1: இலக்கு)	எலியை பிடிக்க வேண்டும்/ எலியை துரத்த வேண்டும்/ அதுகூட விளையாடலும்	ஒடுவாதற்காக, நாய் எப்பொழுதும் குதிக்கும்	0 1
D2.	நாய் என்ன நினைத்தது / எப்படி உணர்ந்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 3) (IST எதிர்வினை போன்று)	கோவமா/ கஷ்டமா/ வலிச்சிது/ நல்லா இல்லை	நல்லா / சந்தோஷமா	0 1
D3.	(D2 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைத் கொடுத்தால் D3 ஐ கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D2 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D3 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D4 க்கு செல்லவும்.) அந்த நாய் ஏன் கோபமாக/ சோகமாக இருந்தது என்று நினைக்கிறாய்? ⁸	எலியை பிடிக்க முடியவில்லை/ தலையை மரத்தில் முட்டியது / முட்டினால் வலிக்கும்/ எலி தப்பித்துவிட்டது	சம்பந்தம் இல்லாத பதில்	0 1
D4.	அந்தப் பையன் ஏன் எம்பினான்/ குதிக்கிறான்? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 5) (அத்தியாயம் (episode) 2: இலக்கு)	அவன் பலூனை திருப்பி எடுக்க/ பலூனை எடுக்க/ பலூனை மரத்தில் இருந்து எடுக்க	மரத்தில் ஏற வேண்டும்	0 1
D5.	பையன் என்ன நினைத்தான் / எப்படி உணர்ந்தான்? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 6) (IST எதிர்வினை போன்று)	சந்தோஷமாக / திருப்தியாக	கோவமா/ சோகமாக	0 1
D6.	(D5 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைத் கொடுத்தால் D6 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D5 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D6 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D7 க்கு செல்லவும்.) அந்த பையன் ஏன் சந்தோஷமாக இருந்தான் என்று நினைக்கிறாய்? ⁹	அவனுக்கு பலூன் கிடைத்தது / பலூனை எடுக்க முடிந்தது	சிரிக்கிறான் / பாக்க அப்படிதான் தெரியுது/ வேறு தவறான பதில்	0 1
D7.	அந்தப் நாய் ஏன் கறித் துண்டை எடுத்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 5) (அத்தியாயம் (episode) 3: இலக்கு)	பசித்தது/ திருடியது/ நாய்க்கு கறித் துண்டு பிடிக்கும்/ பையன் பார்க்காத சமயத்தில் எடுத்தது/ நாய்க்கு கறித் துண்டு பிடிக்கும் (பொதுவான அர்த்தம்)	பையுடன் விளையாடும்	0 1

⁸ D2 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

⁹ D5 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

D8.	அந்தப் பையன் நாயை பார்த்திருந்தால் என்ன நினைத்திருப்பான்/ எப்படி உணர்த்திருப்பான்? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 6) (IST எதிர்வினை போன்று)	கோவமா/ சோகமாக / கஷ்டமா	நல்லா/ சந்தோஷமா/ திருப்தியா	0 1
D9.	(D8 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைத் கொடுத்தால் D9 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D8 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D9 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D10 க்கு செல்லவும்.) அந்தப் பையன் ஏன் கோவமாக இருந்தான் என்று நினைக்கிறாய்? ¹⁰	நாய் கறித் துண்டை சாப்பிட்டது / சாபிடுது/ எடுத்தது/ பையனுக்கு கறித் துண்டை சாப்படலும்/ அது அவனோட கறித் துண்டு	சம்பந்தம் இல்லாத பதில்	0 1
D10.	பையனும் நாயும் நண்பர்களா இருக்க முடியுமா?	இல்லை/ முடியாது/ குறைந்தது ஒரு காரணமாவது கொடு/ நாய் சாப்பிட்டது/ திருடியது	ஆமாம்/ முடியும்/ மற்ற சம்பந்தம் இல்லாத பதில்	0 1
D11.	முழு மதிப்பெண் 10:			

¹⁰ D8 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

பறவைக் குஞ்சுகள் கதைக்கான விதிமுறை

சொல்லுதல் / கதையை கேட்டு திருப்பி சொல்லுதல் / மாதிரி கதை

குழந்தை / மாணவர் பெயர்: _____
பிறந்த தேதி: _____
தேர்வு தேதி: _____
குழந்தையின் வயது (மாதங்களில்): _____
பாலினம்: _____
தேர்வாளர் பெயர்: _____
இரண்டாம் மொழிக்கான அனுபவம்
(மாதங்களில்): _____
மழலையர் பள்ளி நுழைவு தேதி: _____
மழலையர் பள்ளியின் பெயர்: _____

தேர்வு தொடங்குவதற்கு முன், அனைத்து உறைகளும் மேசையின் மேல் இருப்பதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். தேர்வை ஒளிப்பதிவு செய்ய தயாராகுங்கள். பயிற்சிக்கு முன், பதிவு செய்யத் தொடங்குங்கள்.

தயார் நிலை

உதாரணக் கேள்விகள்: உன்னுடைய நல்ல நண்பர்கள் யார்? டிவியில் உனக்கு என்ன பார்க்க பிடிக்கும்? கதை சொல்வது பிடிக்குமா? கதை கேட்பது பிடிக்குமா?

வழிமுறைகள்

கதை சொல்வதற்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், இங்கு 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கின்றன. ஒரு கதையைத் தேர்ந்தெடுங்கள், அதற்குப்பின் அந்த கதையை நீங்கள் எனக்கு சொல்ல வேண்டும். முதலில் எல்லா படங்களையும் பாருங்கள், இப்பொழுது தயாரா?

முதல் 2 படங்களை திறக்கவும். குழந்தையிடம் சொல்லுங்கள்: எனக்கு நீங்கள் ஒரு கதை சொல்ல வேண்டும். படங்களைப் பார்த்து, உங்களால் முடிந்த நல்ல கதையைச் சொல்ல முயற்சிக்க வேண்டும். குழந்தை கதை சொல்ல தொடங்க தயக்கம் காட்டினால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "எனக்கு கதை சொல்லுங்கள் (படங்களை சுட்டிக்காட்டவும்). முதல் 2 படங்களை குழந்தை சொல்லி முடித்ததும், அடுத்த படங்களை திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் தெரியும்). கதையின் இறுதி வரை, இதே செயல்முறையை பயன்படுத்தவும். கதையின் நடுவில் குழந்தை அமைதியாக இருந்தால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "வேறு ஏதாவது?", "தொடர்ந்து அடுத்து சொல்", "இன்னும் சொல்", "கதையில் வேறு என்ன நடக்கிறது என்று பார்க்கலாம்". குழந்தை சொல்லி முடித்துவிட்டதாகக் குறிப்பிடாமல் நிறுத்தினால், நாம் சொல்ல

வேண்டியவை: "கதை முடிந்ததும் சொல்லணும்". குழந்தை கதை சொல்லி முடித்ததும், குழந்தையைப் பாராட்டி, பின்னர் புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேட்கவும்.

கதையை கேட்டபின் மீண்டும் அந்த கதையை சொல்வதற்க்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், என் கையில் 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கிறது. ஒரு கதையை தேர்ந்தெடுங்கள் அதற்குப்பின் உங்களுக்கு நான் அந்த கதையை சொல்கிறேன். முதலில் எல்லா பார்க்கவும். இப்பொழுது தயாரா? நான் உங்களுக்கு இந்த கதையை சொல்ல போகிறேன். அதை கேட்டு முடித்துவிட்டு நீங்கள் எனக்கு கதையை திருப்பி சொல்ல வேண்டும்.

படம் 1 மற்றும் 2 ஐ திறக்கவும். இங்கே கதை தொடங்குகிறது: (படம் 1 ஐ சுட்டிக்காட்ட வேண்டும்). ஒரு நாள் ஒரு அம்மாப் பறவை அதனுடைய குஞ்சுகள் பசியுடன் இருந்ததை பார்த்தது. அவற்றுக்கு சாப்பாடு தேடுவதற்காக அம்மாப் பறவை பறந்து போனது. அங்கு ஒரு பசியுடன் இருந்த பூனை அம்மாப் பறவை பறந்துப் போவதை பார்த்து யோசித்தது "ஆஹா! அந்த கூட்டில் ஏதோ தெரிகிறதே"

படம் 3 மற்றும் 4 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் இப்போது தெரியும்). அம்மாப் பறவை அதனுடைய குஞ்சுகளுக்கு ஒரு பெரிய புழுவை எடுத்து வந்தது. ஆனால் அந்த பூனை அங்கு இருந்ததை அது பார்க்கவே இல்லை. அம்மாப் பறவை அதனுடைய குஞ்சுகளுக்கு சாப்பாடு கிடைத்ததால் சந்தோஷமானது. அப்பொழுது அந்த தந்திரமான பூனை பறவை குஞ்சைப் பிடிப்பதற்காக மரத்துக்கு மேல் ஏற ஆரம்பித்தது. ஒரு பறவைக் குஞ்சை பிடித்தது. அந்த வழியாக போய் கொண்டிருந்த தைரியமான ஒரு நாய் பறவைக் குஞ்சு ஆபத்தில் இருப்பதை பார்த்தது. அந்த பூனையை துரத்தி விட்டு பறவைகளை காப்பாற்றணும் என்று நினைத்தது.

படம் 5 மற்றும் 6 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 6 வரையிலான அனைத்து படங்கள் இப்போது தெரியும்). நாய் பூனையிடம் சொன்னது "ஏய்! பறவைக் குஞ்சை விட்டுவிடு". பின்னர் பூனையின் வாலை பிடித்து கீழே இழுத்தது. பூனை பறவைக் குஞ்சை விட்ட உடன் நாய் அதை துரத்தி விட்டது. பறவைகளை காப்பாற்ற முடிந்ததால் நாய் ரொம்ப சந்தோஷமானது. பறவைகளை சாப்பிட முடியாத பூனை பசியுடனே இருந்தது.

கதை முடிந்து விட்டது

முதல் 2 படங்கள் குழந்தைக்கு மட்டுமே தெரியும் வகையில் படங்களை திறக்க வேண்டும். குழந்தைக்குச் சொல்லுங்கள்: எனக்கு நீங்கள் ஒரு கதை சொல்ல வேண்டும். படங்களைப் பார்த்து, உங்களால் முடிந்த சிறந்த/நல்ல கதையைச் சொல்ல முயற்சிக்க வேண்டும். குழந்தை கதை சொல்ல தொடங்க தயக்கம் காட்டினால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "எனக்கு கதை சொல்லுங்கள்" (படங்களை சுட்டிக்காட்டவும்). முதல் 2 படங்களை குழந்தை சொல்லி முடித்ததும், அடுத்த படங்களை திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் தெரியும்). கதையின் இறுதி வரை, இதே செயல்முறையை பயன்படுத்தவும். கதையின் நடுவில் குழந்தை அமைதியாக இருந்தால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "வேறு ஏதாவது?", "தொடர்ந்து அடுத்து சொல்", "இன்னும் சொல்",

“கதையில் வேறு என்ன நடக்கிறது என்று பார்ப்போம்”. குழந்தை சொல்லி முடித்துவிட்டதாகக் குறிப்பிடாமல் நிறுத்தினால், நாம் சொல்ல வேண்டியவை: “கதை முடிந்ததும் சொல்லணும்”. குழந்தை கதை சொல்லி முடித்ததும், குழந்தையைப் பாராட்டி, பின்னர் புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேட்கவும்.

மாதிரி கதைக்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், என் கையில் 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கிறது. ஒரு கதையை தேர்ந்தெடுங்கள் அதற்குப்பின் உனக்கு நான் அந்த கதையை சொல்கிறேன். முதலில் எல்லா படங்களையும் பார். இப்பொழுது தயாரா? நான் உனக்கு இந்த கதையை சொல்ல போகிறேன். அதற்கு பிறகு சில கேள்விகள் கேட்பேன்.

படம் 1 மற்றும் 2 ஐ திறக்கவும். இங்கே கதை தொடங்குகிறது: (படம் 1 ஐ சுட்டிக்காட்ட வேண்டும்). ஒரு நாள் ஒரு அம்மாப் பறவை அதனுடைய குஞ்சுகள் பசியுடன் இருந்ததை பார்த்தது. அவற்றுக்கு சாப்பாடு தேடுவதற்காக அம்மாப் பறவை பறந்து போனது. அங்கு ஒரு பசியுடன் இருந்த பூனை அம்மாப் பறவை பறந்துப் போவதை பார்த்து யோசித்தது “ஆஹா! அந்த கூட்டில் ஏதோ தெரிகிறதே”

படம் 3 மற்றும் 4 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் இப்போது தெரியும்). அம்மாப் பறவை அதனுடைய குஞ்சுகளுக்கு ஒரு பெரிய புழுவை எடுத்து வந்தது. ஆனால் அந்த பூனை அங்கு இருந்ததை அது பார்க்கவே இல்லை. அம்மாப் பறவை அதனுடைய குஞ்சுகளுக்கு சாப்பாடு கிடைத்ததால் சந்தோஷமானது. அப்பொழுது அந்த தந்திரமான பூனை பறவைக் குஞ்சை பிடிப்பதற்காக மரத்துக்கு மேல் ஏற ஆரம்பித்தது. ஒரு பறவைக் குஞ்சை பிடித்தது. அந்த வழியாக போய் கொண்டிருந்த தைரியமான ஒரு நாய் பறவை குஞ்சு ஆபத்தில் இருப்பதை பார்த்தது. அந்த பூனையை துரத்தி விட்டு பறவைகளை காப்பாற்றணும் என்று நினைத்தது

படம் 5 மற்றும் 6 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 6 வரையிலான அனைத்து படங்கள் இப்போது தெரியும்). நாய் பூனையிடம் சொன்னது “ஏய்! பறவைக் குஞ்சை விட்டுவிடு”. பின்னர் பூனையின் வாலை பிடித்து கீழே இழுத்தது. பூனை பறவைக் குஞ்சை விட்ட உடன் நாய் அதை துரத்தி விட்டது. பறவைகளை காப்பாற்ற முடிந்ததால் நாய் ரொம்ப சந்தோஷமானது. பறவைகளை சாப்பிட முடியாத பூனை பசியுடனே இருந்தது.

கதை முடிந்து விட்டது

நீங்கள் கதையை சொன்ன பிறகு புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேளுங்கள்

மதிப்பெண் தாள் - பறவைக் குஞ்சுகள்

பிரிவு I: படைப்பு (கதை சொல்லுதல்)/(கதை உருவாக்கம்)

A. கதை அமைப்பு; B. சிக்கலான கட்டமைப்பு (கதை அமைப்பின் சிரமம்);

C. உள் நிலை விதிமுறைகள் (IST)/ மன நிலையை விவரிக்கும்

வார்த்தைகள்

A. கதை அமைப்பு

		சரியான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள் ¹¹	மதிப்பெண்
A1.	அமைப்பு	நேரம் மற்றும் / அல்லது இட குறிப்பு, எ.கா. ஒரு காலத்தில்/ ஒரு நாள்/ நீண்ட காலத்திற்கு முன்பு/ காட்டில்/ புல்வெளியில்/ தோட்டத்தில்/ வயலில்/ பறவைக் கூட்டில்/ ஒரு மரத்தின் மேல்	0 1 2 ¹²
அத்தியாயம் (Episode)1: பறவைக் குஞ்சுகள் (கதாபாத்திரங்கள்: பறவை மற்றும் பறவைக் குஞ்சுகள்)			
A2.	IST நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	பறவைக் குஞ்சுகள் பசியுடன் இருந்தன / உணவு தேவைப்பட்டது / உணவுக்காக அழுதன / உணவு கேட்டன /பறவை /பறவைக் குஞ்சுகள் பசியுடன் இருந்தன / உணவு வேண்டும் என்பதை பார்த்தது	0 1
A3.	இலக்கு	பறவை குழந்தை பறவைகளுக்கு உணவு கொடுக்க விரும்பியது / பிடிக்க / கொண்டு / பெற / உணவு / புழுக்களை கண்டுபிடிக்க (பொருட்டு) + வினை (உணவு பெரு)	0 1
A4.	முயற்சி	பறவை பறந்து சென்றது/ உணவு தேடி / உணவு எடுத்து வருகிறது பறவை முயற்சி + வினை (உணவு கிடைக்கும்)	0 1
A5.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	பறவை பிடித்து / கொண்டு / உணவு எடுத்து வந்தது / ஒரு புழு / குழந்தைகளுக்கு உணவளித்தது பறவைக் குஞ்சுகள் உணவு / ஒரு புழு கிடைத்தது	0 1
A6.	எதிர்வினை போன்று	பறவை மகிழ்ச்சியாக / திருப்தி / மகிழ்ச்சி பறவைக் குஞ்சுகள் மகிழ்ச்சியாக / திருப்தி / மகிழ்ச்சி / இனி பசி இல்லை	0 1
அத்தியாயம் (episode) 2: பூனை (கதாபாத்திரம் : பூனை மற்றும் பறவைக் குஞ்சுகள்)			
A7.	நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	பூனை பறவையை பார்த்தது / பறவைக் குஞ்சுகள் அனைத்து தனியாக இருப்பதைப் பார்த்தது / உணவு இருப்பதைக் பார்த்தது பூனை பசியாக இருந்தது / "சுவையானது" என்று நினைத்தது	0 1
A8.	இலக்கு	பூனை சாப்பிட / பிடிக்க / பறவை குஞ்சு /-களை கொல்ல விரும்பியது (பொருட்டு) + வினை (சாப்பிட, பிடிக்க, கொல்ல, பெற)	0 1
A9.	முயற்சி	பூனை மரத்தில் ஏறுகிறது பூனை குழந்தை பறவையை அடைய / பெற முயற்சித்தது பூனை ஏறியது / குதித்தது (மரம்)	0 1
A10.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	பூனை பிடித்து / குழந்தை பறவையை பிடித்தது பூனை கிட்டத்தட்ட + வினை (பிடித்து, கிடைத்தது)	0 1
A11.	எதிர்வினை போன்று	பூனை மகிழ்ச்சியாக இருந்தது	0 1

¹¹ குழந்தையின் பதில் இந்த மதிப்பெண் தாளில் இல்லை என்றால் கையேட்டை பார்க்கவும்.

¹² தவறான பதில் அல்லது பதில் இல்லை என்றால் 0 மதிப்பெண்ணும் , சரியான ஒரு பதில் அளித்தால் 1 மதிப்பெண்ணும் , நேரம் மற்றும் இடம் இவற்றின் குறிப்பு இருந்தால் 2 மதிப்பெண்களும் வழங்க வேண்டும் .

		பறவைகள் / பயந்து போய் இருந்தது / அழுது / வலியால் கத்தி	
<i>அத்தியாயம் (episode) 3: நாய் (கதாபாத்திரம் : நாய், பூனை மற்றும் பறவைக் குஞ்சுகள்)</i>			
A12.	நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	நாய் பறவை ஆபத்தில் இருப்பதைப் பார்த்தது / பூனை பிடிபட்டதைக் பார்த்தது / பறவையைப் பிடித்தது பறவை / கள் ஆபத்தில் இருந்தன	0 1
A13.	இலக்கு	நாய் பூனையை / நிறுத்த முடிவெடுத்தது நாய் குழந்தை பறவைகளுக்கு / உதவ / பாதுகாக்க / மீட்க முடிவு வேண்டும் (பொருட்டு) செய்ய + வினை (நிறுத்து, மீட்பு, உதவி)	0 1
A14.	முயற்சி	நாய் பூனையை கீழே இழுக்கிறது / கடிக்கிறது / பூனையைத் தாக்குகிறது / பூனையின் வாலைப் பிடிக்கிறது நாய் + வினை (இழுக்க, இழுக்க, கீழே இறங்க) நாய் பூனையை இழுத்தது / கீழே இழுக்கிறது / கடிக்கிறது / பூனையைத் தாக்குகிறது / பூனையின் வாலைப் பிடிக்கிறது	0 1
A15.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	நாய் பூனையைத் துரத்தியது (விட்டு)/ பூனையை பயமுறுத்தியது பூனை குழந்தை பறவையை விட்டுவிட்டது / ஓடிவிட்டது பறவை / கள் காப்பாற்றப்பட்டன / மீட்கப்பட்டன	0 1
A16.	IST எதிர்வினை போன்று	நாய் நிம்மதியாக / மகிழ்ச்சியாக / பெருமை அடைந்தது (குழந்தை பறவை காப்பாற்ற / மீட்க) பூனை கோபமாக இருந்தது / ஏமாற்றம் / மோசமாக இருந்தது / பயந்து / வலியில் / பூனை வாளில் அடிப்பட்டது பறவை / கள் நிம்மதியாக / மகிழ்ச்சியாக / பாதுகாப்பாக இருந்தது பறவை நிம்மதியடைந்தது / மகிழ்ச்சியாக இருந்தது	0 1
A17.		மொத்த மதிப்பெண் 17:	

B. சிக்கலான கட்டமைப்பு கதை அமைப்பின் சிரமம்

AO வரிசையின் எண்ணிக்கை	ஒற்றை G யின் எண்ணிக்கை (A அல்லது O இல்லாமல்)	GA / GO வரிசைகளின் எண்ணிக்கை	GAO வரிசைகளின் எண்ணிக்கை
B1.	B2.	B3.	B4.

C. உள் நிலை விதிமுறைகள் (IST) மன நிலையை விவரிக்கும் வார்த்தைகள்

C1.	<p>டோக்கனில் IST-யின் மொத்த எண்ணிக்கை. IST உடன்: (ஐம்)புலனுணர்வு நிலைச் சொற்கள்: எ.கா. பார், கேள், உணர், முகர் / வாசனை;</p> <p>உடலியல் நிலைச் சொற்கள் எ.கா. தாகம், பசி, சோர்வு, வலி/ வேதனை /</p> <p>உணர்வு/உணர் நிலைச் சொற்கள் எ.கா. உயிரோடு, விழித்திருக்க, தூங்க;</p> <p>உணர்ச்சி நிலைச் சொற்கள் எ.கா. சோகமான, மகிழ்ச்சியான, ஆனந்தமாக, கோபம், கவலை, ஏமாற்றம், பயம், பீதி, பெருமை, தைரியமான, (உணர்) பாதுகாப்பான, சந்தோஷம், ஆச்சரியம்;</p>
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

மனம் சார்ந்த வினைச்சொற்கள்/ செயல்கள் எ.கா.
வேண்டும், சிந்தி/ யோசனை, தெரிந்து, மறந்து, முடிவு, நம்பு,
ஆச்சரியப்படு, ஒரு திட்டத்தை உருவாக்கு;
மொழிச் சொற்கள் / சொல்வதற்கான வினைச்சொற்கள்
எ.கா. சொல்ல, அழைக்க, கத்த, எச்சரிக்க, கேட்க.

பிரிவு II: புரிந்துகொள்ளுதல்

		சரியான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள்	தவறான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள்	மதிப்பெண்
0	கதை பிடித்திருந்ததா?	தயார்நிலை கேள்வி, மதிப்பெண் கொடுக்கவேண்டாம்		
D1.	அம்மாப் பறவை ஏன் பறந்து போனது ? (படங்களை சுட்டிக்காட்டு 1-2) (அத்தியாயம் (episode) 1: இலக்கு)	சாப்பாடு எடுத்து வர / பறவை குஞ்சுகளுக்கு புழு எடுத்து வர/ குஞ்சுகளுக்கு சாப்பாடு கண்டு பிடிக்க / பறவை குஞ்சுகளுக்கு பசிக்குது	வேலைக்கு போகுது/ விட்டுட்டு போகுது/ பயந்து போகுது	0 1
D2.	பறவைக் குஞ்சுகள் என்ன நினைத்தது / எப்படி உணர்ந்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 3) (IST எதிர்வினை போன்று)	பசிக்குது/ சாப்பாடு வேணும் என்று நினைக்குது	நல்லா / சந்தோஷமா / பயம்	0 1
D3.	(D2 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைக் கொடுத்தால் D3 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D2 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D3 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D4 க்கு செல்லவும்.) பறவை குஞ்சுகளுக்கு ஏன் பசிக்குது என்று நினைக்கிறாய்? ¹³	குழந்தை பறவைகளோட வாயை திறந்து இருக்கு/ சாப்பாடு கேட்டு கத்துகிறது/ அம்மாப் பறவை சாப்பாடு எடுக்க போனது / அம்மாப் பறவை புழுவோட திரும்பி வந்தது/ பறவை குஞ்சுகளுக்கு எப்பொழுதுமே பசிக்கும் (பொதுவான பதில்)	சந்தோஷமா இருக்குது/ பாடிக்கிட்டு இருக்குது/ அம்மா கூட போகணும் என்று கத்துகிறது/ பூனையை பார்த்து பயந்தது	0 1
D4.	அந்த பூனை ஏன் மரம் ஏறுது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 5) (அத்தியாயம் (episode) 2: இலக்கு)	பறவை குஞ்சுகளை சாப்பிடணும் / பிடிக்கணும்/ அம்மாப் பறவை பறந்து போறதை பார்த்து ஏறுது/ பூனைக்கு பறவையை சாப்பிட/ பிடிக்க பிடிக்கும்.	பறவைகள் கூட விளையாட	0 1
D5.	பூனை என்ன நினைத்தது / எப்படி உணர்ந்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 6) (IST எதிர்வினை போன்று)	இன்னும் பசியுடன் இருக்கு/ கோவமா/ பயந்து இருக்கு	சந்தோஷம்/ நல்லா/ விளையாட்டா/ ஓடுது	0 1
D6.	(D5 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைக் கொடுத்தால் D6 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D5 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D6 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D7 க்கு செல்லவும்.) அந்தப் பூனை/பூனைக்கு ஏன் சோகமாக/	பறவை கிடைக்காததால்/ நாயை பார்த்து பயந்தது/ நாய் வாலை கடித்ததால் / இன்னும் பசியோட இருந்ததால்	சோகமாக இருக்கு/ விளையாட்டா இருக்கு / அதோட சாப்பாட்டை நாய் எடுத்தது/ தெரியவில்லை	0 1

¹³ D2 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

	கஷ்டமாக இருந்தது என்று நினைக்கிறாய்? ¹⁴			
D7.	அந்த நாய் பூனையோட வாலை ஏன் பிடித்து இழுத்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 5) (அத்தியாயம் (episode) 3: இலக்கு)	பறவைகளை காப்பாற்ற வேண்டும் என்று முடிவு பண்ணியது / பூனையை நிறுத்தனும்	நாய்க்கு பறவையை சாப்பிடும்/ பூனையை சாப்பிடும்/ பூனை விளையாடும்/ நாய்க்கு பூனையை பிடிக்காது (பொதுவான பதில்)	0 1
D8.	அந்த நாய் பறவை குஞ்சுகளை பார்த்து இருந்தா என்ன நினைத்திருக்கும்/ எப்படி உணர்ந்திருக்கும்? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 6) (IST எதிர்வினை போன்று)	கோவமா/ சோகமாக / கஷ்டமா	நல்லா/ சந்தோஷமா/ திருப்தியா	0 1
D9.	(D8 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைத் கொடுத்தால் D9 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D8 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D9 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D10 க்கு செல்லவும்.) அந்த நாய் ஏன் சந்தோஷமாக/ திருப்தியாக இருந்தது என்று நினைக்கிறாய்? ¹⁵	பூனையை நிறுத்துனது/ தடுத்தினால் / காப்பாற்றியதால்/ பறவைகள் சந்தோஷமா இருந்த பொழுது/ பூனை திரும்பி வராது	பூனைய பிடிக்க முடியல/ பறவையை அதால் சாப்பிட முடியும் / பூனையின் மீது கோவமாக இருக்கிறது	0 1
D10.	அம்மாப் பறவைக்கு யாரை ரொம்ப பிடிக்கும் பூனையா அல்லது நாயா ? ஏன்?	நாய் - (பூனையை தூரத்தியது/ பறவைகளை காப்பாற்றியது	பூனையை/ தெரியல	0 1
D11.			முழு மதிப்பெண் 10:	

¹⁴ D5 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

¹⁵ D8 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

ஆட்டுக்குடிகள் கதைக்கான விதிமுறை

சொல்லுதல் / கதையை கேட்டு திருப்பி சொல்லுதல் / மாதிரி கதை

குழந்தை / மாணவர் பெயர்: _____
பிறந்த தேதி: _____
தேர்வு தேதி: _____
குழந்தையின் வயது (மாதங்களில்): _____
பாலினம்: _____
தேர்வாளர் பெயர்: _____
இரண்டாம் மொழிக்கான அனுபவம்
(மாதங்களில்): _____
மழலையர் பள்ளி நுழைவு தேதி: _____
மழலையர் பள்ளியின் பெயர்: _____

தேர்வு தொடங்குவதற்கு முன், அனைத்து உறைகளும் மேசையின் மேல் இருப்பதை உறுதிப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். தேர்வை ஒளிப்பதிவு செய்ய தயாராகுங்கள். பயிற்சிக்கு முன், பதிவு செய்யத் தொடங்குங்கள்.

தயார் நிலை

உதாரணக் கேள்விகள்: உன்னுடைய நல்ல நண்பர்கள் யார்? டிவியில் உனக்கு என்ன பார்க்க பிடிக்கும்? கதை சொல்வது பிடிக்குமா? கதை கேட்பது பிடிக்குமா?

வழிமுறைகள்

கதை சொல்வதற்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், இங்கு 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கின்றன. ஒரு கதையைத் தேர்ந்தெடுங்கள், அதற்குப்பின் அந்த கதையை நீங்கள் எனக்கு சொல்ல வேண்டும். முதலில் எல்லா படங்களையும் பாருங்கள், இப்பொழுது தயாரா?

முதல் 2 படங்களை திறக்கவும். குழந்தையிடம் சொல்லுங்கள்: எனக்கு நீங்கள் ஒரு கதை சொல்ல வேண்டும். படங்களைப் பார்த்து, உங்களால் முடிந்த நல்ல கதையைச் சொல்ல முயற்சிக்க வேண்டும். குழந்தை கதை சொல்ல தொடங்க தயக்கம் காட்டினால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "எனக்கு கதை சொல்லுங்கள் (படங்களை சுட்டிக்காட்டவும்). முதல் 2 படங்களை குழந்தை சொல்லி முடித்ததும், அடுத்த படங்களை திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் தெரியும்). கதையின் இறுதி வரை, இதே செயல்முறையை பயன்படுத்தவும். கதையின் நடுவில் குழந்தை அமைதியாக இருந்தால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "வேறு ஏதாவது?", "தொடர்ந்து அடுத்து சொல்", "இன்னும் சொல்", "கதையில் வேறு என்ன நடக்கிறது என்று பார்க்கலாம்". குழந்தை சொல்லி

முடித்துவிட்டதாகக் குறிப்பிடாமல் நிறுத்தினால், நாம் சொல்ல வேண்டியவை: "கதை முடிந்ததும் சொல்லணும்". குழந்தை கதை சொல்லி முடித்ததும், குழந்தையைப் பாராட்டி, பின்னர் புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேட்கவும்.

கதையை கேட்டபின் மீண்டும் அந்த கதையை சொல்வதற்க்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், என் கையில் 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கிறது. ஒரு கதையை தேர்ந்தெடுங்கள் அதற்குப்பின் உங்களுக்கு நான் அந்த கதையை சொல்கிறேன். முதலில் எல்லா படங்களையும் பார்க்கவும்.. இப்பொழுது தயாரா? நான் உங்களுக்கு இந்த கதையை சொல்ல போகிறேன். அதை கேட்டு முடித்துவிட்டு நீங்கள் எனக்கு கதையை திருப்பி சொல்ல வேண்டும்.

படம் 1 மற்றும் 2 ஐ திறக்கவும். இங்கே கதை தொடங்குகிறது: (படம் 1 ஐ சுட்டிக்காட்ட வேண்டும்). ஒரு நாள் ஒரு அம்மா ஆடு அதனுடைய குட்டி தண்ணீரில் விழுந்ததை பார்த்தது. ஆட்டுக்குட்டி ரொம்ப பயந்து போய் இருந்தது. அம்மா ஆடு அதை காப்பாற்றுவதற்காக தண்ணீரில் குதித்தது. அங்கு பசியுடன் இருந்த ஒரு நரி அம்மா ஆடு தண்ணீரில் இருந்ததைப் பார்த்து யோசித்தது "ஆஹா! அங்கு குளத்து கிட்ட ஏதோ தெரிகிறதே?"

படம் 3 மற்றும் 4 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் இப்போது தெரியும்). அம்மா ஆடு குட்டியைத் தண்ணீரில் இருந்து வெளியே தள்ளியது. ஆனால் அந்த நரி அங்கு இருப்பதை அது பார்க்கவே இல்லை. அம்மா ஆடு குட்டியை தண்ணீரில் மூழ்காமல் காப்பாற்றியதால் சந்தோஷமானது. அப்பொழுது அந்த தந்திரமான நரி அங்கிருந்த இன்னொரு ஆட்டுக்குட்டியைப் பிடிப்பதற்காக முன்னால் குதித்தது. ஒரு குட்டியை பிடித்தது. அந்த வழியாக பறந்து கொண்டிருந்த தைரியமான ஒரு பறவை அந்த ஆட்டுக்குட்டி ஆபத்தில் இருந்ததைப் பார்த்து. அந்த நரியை தடுத்து ஆட்டுக்குட்டியை காப்பாற்றணும் என்று நினைத்தது.

படம் 5 மற்றும் 6 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 6 வரையிலான அனைத்து படங்கள் இப்போது தெரியும்). பறவை நரியிடம் சொன்னது "ஏய்! ஆட்டுக்குட்டியை விட்டுவிடு". பின்னர் கீழே பறந்துபோய் நரியின் வாலை கடித்தது. நரி ஆட்டுக்குட்டியை விட்டவுடன் பறவை அதை துரத்தி விட்டது. ஆட்டுக் குட்டியை காப்பாற்ற முடிந்ததால் பறவை ரொம்ப சந்தோஷமானது. ஆட்டுக்குட்டியை சாப்பிடமுடியாத நரி பசியுடனே இருந்தது.

கதை முடிந்து விட்டது.

முதல் 2 படங்கள் குழந்தைக்கு மட்டுமே தெரியும் வகையில் படங்களை திறக்க வேண்டும். குழந்தைக்குச் சொல்லுங்கள்: எனக்கு நீங்கள் ஒரு கதை சொல்ல வேண்டும். படங்களைப் பார்த்து, உங்களால் முடிந்த நல்ல கதையைச் சொல்ல முயற்சிக்க வேண்டும். குழந்தை கதை சொல்ல தொடங்க தயக்கம் காட்டினால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "எனக்கு கதை சொல்லுங்கள்" (படங்களை சுட்டிக்காட்டவும்). முதல் 2 படங்களை குழந்தை சொல்லி முடித்ததும், அடுத்த படங்களை திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் தெரியும்). கதையின் இறுதி வரை, இதே செயல்முறையை பயன்படுத்தவும். கதையின் நடுவில் குழந்தை அமைதியாக இருந்தால் அனுமதிக்கப்பட்ட வரிகள்: "வேறு

ஏதாவது?", "தொடர்ந்து அடுத்து சொல்", "இன்னும் சொல்", "கதையில் வேறு என்ன நடக்கிறது என்று பார்ப்போம்". குழந்தை சொல்லி முடித்துவிட்டதாகக் குறிப்பிடாமல் நிறுத்தினால், நாம் சொல்ல வேண்டியவை: "கதை முடிந்ததும் சொல்லணும்". குழந்தை கதை சொல்லி முடித்ததும், குழந்தையைப் பாராட்டி, பின்னர் புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேட்கவும்.

மாதிரி கதைக்கான வழிமுறைகள்

குழந்தையின் எதிரே உட்கார்ந்து சொல்ல வேண்டும்: இங்கே பாருங்கள், என் கையில் 3 கவர் இருக்கிறது. ஒவ்வொரு கவரிலும் வேறு வேறு கதைகள் இருக்கிறது. ஒரு கதையை தேர்ந்தெடுங்கள் அதற்குப்பின் உங்களுக்கு நான் அந்த கதையை சொல்கிறேன். முதலில் எல்லா படங்களையும் பார்க்கவும். இப்பொழுது தயாரா? நான் உங்களுக்கு இந்த கதையை சொல்ல போகிறேன். அதற்கு பிறகு சில கேள்விகள் கேட்பேன்.

படம் 1 மற்றும் 2 ஐ திறக்கவும். இங்கே கதை தொடங்குகிறது: (படம் 1 ஐ சுட்டிக்காட்ட வேண்டும்). ஒரு நாள் ஒரு அம்மா ஆடு அதனுடைய குட்டி தண்ணீரில் விழுந்ததை பார்த்தது. ஆட்டுக்குட்டி ரொம்ப பயந்து போய் இருந்தது. அம்மா ஆடு அதை காப்பாற்றுவதற்காக தண்ணீரில் குதித்தது. அங்கு பசியுடன் இருந்த ஒரு நரி அம்மா ஆடு தண்ணீரில் இருந்ததைப் பார்த்து யோசித்தது "ஆஹா! அங்கு குளத்து கிட்ட ஏதோ தெரிகிறதே?"

படம் 3 மற்றும் 4 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 4 வரையிலான அனைத்து படங்களும் இப்போது தெரியும்). அம்மா ஆடு குட்டியைத் தண்ணீரில் இருந்து வெளியே தள்ளியது. ஆனால் அந்த நரி அங்கு இருப்பதை அது பார்க்கவே இல்லை. அம்மா ஆடு குட்டியை தண்ணீரில் மூழ்காமல் காப்பாற்றியதால் சந்தோஷமானது. அப்பொழுது அந்த தந்திரமான நரி அங்கிருந்த இன்னொரு ஆட்டுக்குட்டியைப் பிடிப்பதற்காக முன்னால் குதித்தது. ஒரு குட்டியை பிடித்தது. அந்த வழியாக பறந்து கொண்டிருந்த தைரியமான ஒரு பறவை அந்த ஆட்டுக்குட்டி ஆபத்தில் இருந்ததைப் பார்த்தது. அந்த நரியை தடுத்து ஆட்டுக்குட்டியை காப்பாற்றணும் என்று நினைத்தது.

படம் 5 மற்றும் 6 ஐ திறக்கவும் (இதனால் 1 முதல் 6 வரையிலான அனைத்து படங்கள் இப்போது தெரியும்). பறவை நரியிடம் சொன்னது "ஏய்! ஆட்டுக்குட்டியை விட்டுவிடு". பின்னர் கீழே பறந்துபோய் நரியின் வாலை கடித்தது. நரி ஆட்டுக்குட்டியை விட்டவுடன் பறவை அதை துரத்தி விட்டது. ஆட்டுக் குட்டியை காப்பாற்ற முடிந்ததனால் பறவை ரொம்ப சந்தோஷமானது. ஆட்டுக்குட்டியை சாப்பிடமுடியாத நரி பசியுடனே இருந்தது.

கதை முடிந்து விட்டது.

நீங்கள் கதையை சொன்ன பிறகு புரிதலுக்கான கேள்விகளைக் கேளுங்கள்

மதிப்பெண் தாள் - ஆட்டுக்குடிகள்

பிரிவு I: படைப்பு (கதை சொல்லுதல்)/(கதை உருவாக்கம்)

A. கதை அமைப்பு; B. கதை அமைப்பின் சிரமம்; C. உள் நிலை விதிமுறைகள் (IST)/ மன நிலையை விவரிக்கும் வார்த்தைகள்

A. கதை அமைப்பு

		சரியான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள் ¹⁶	மதிப்பெண்
A1.	அமைப்பு	நேரம் மற்றும் / அல்லது இட குறிப்பு, எ.கா. ஒரு காலத்தில்/ ஒரு நாள்/ நீண்ட காலத்திற்கு முன்பு/ ஒரு ஏரி ஓரமாக/ ஏரியில்/ ஆற்றங்கரையில்/ நீரோடை அருகில் / கரையோரமாக/ ஒரு புல்வெளியில்...	0 1 2 ¹⁷
<i>அத்தியாயம் (episode) 1: ஆடு (கதாபாத்திரங்கள்: ஆட்டுக்குட்டிகள் மற்றும் ஆடு)</i>			
A2.	IST நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	ஆட்டுக்குட்டி பயந்தது / ஆபத்தில் இருந்தது / உதவி தேவைப்பட்டது / கதறியது (உதவிக்காக)/ அம்மா என்று ஆட்டுக்குட்டி அழைத்தது ஆடு, ஆட்டுக்குட்டி பயந்து இருப்பதை / ஆபத்தில் / நீரில் / நீந்த முடியவில்லை என்பதை பார்த்தது ஆடு, ஆட்டுக்குட்டி பற்றி கவலைப்பட்டது	0 1
A3.	இலக்கு	ஆடு ஆட்டுக்குட்டிக்கு உதவ நினைத்தது / ஆட்டுக்குட்டியை காப்பாற்ற / மீட்க / தண்ணீரிலிருந்து வெளியே இழுக்க / அதை தண்ணீரிலிருந்து வெளியே எடுக்க (பொருட்டு) + வினை (மீட்பு, உதவி)	0 1
A4.	முயற்சி	ஆடு ஓடியது / தண்ணீருக்குள் சென்றது ஆடு தள்ளுகிறது / உதவுகிறது ஆடு + வினைச்சொல் முயற்சி (உதவி, தள்ள)	0 1
A5.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	ஆடு ஆட்டுக்குட்டியை தண்ணீரிலிருந்து வெளியே தள்ளியது / காப்பாற்றியது / மீட்டது / ஆட்டுக்குட்டியை வெளியே வர உதவியது ஆட்டுக்குட்டி காப்பாற்றப்பட்டது / தண்ணீரிலிருந்து வெளியேறியது	0 1
A6.	எதிர்வினை போன்று	ஆடு மகிழ்ச்சியாக இருந்தது / நிம்மதியாக இருந்தது ஆட்டுக்குட்டி நிம்மதியாக இருந்தது / திருப்தி / மகிழ்ச்சியாக / மகிழ்ச்சியாக / இனி பயப்படவில்லை	0 1
<i>அத்தியாயம் (episode) 2: நரி (கதாபாத்திரம் : நரி மற்றும் ஆட்டுக்குட்டி)</i>			
A7.	நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	நரி வேறு பக்கம் பார்ப்பதைக் கண்டது / ஆட்டுக்குட்டி தனியாக இருப்பதைப் பார்த்தது / உணவு இருப்பதைக் பார்த்தது நரி பசியாக இருந்தது / "சுவையானது" என்று நினைத்தது	0 1
A8.	இலக்கு	நரி ஆட்டுக்குட்டியை சாப்பிட / பிடிக்க / கொல்ல நினைத்தது (பொருட்டு) + வினை (சாப்பிட, பிடிக்க, பெற, கொல்ல)	0 1
A9.	முயற்சி	நரி குதித்தது / வெளியே / ஆட்டுக்குட்டி நோக்கி குதித்தது நரி குழந்தை வெள்ளாடை அடைய / பிடிக்க / பிடிக்க முயற்சித்தது	0 1
A10.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	நரி ஆட்டுக்குட்டி கிடைத்தது / பிடித்து நரி கிட்டத்தட்ட / + வினை (கிடைத்தது, பிடிபட்டது)	0 1
A11.	எதிர்வினை போன்று	நரி மகிழ்ச்சியாக இருந்தது ஆட்டுக்குட்டி பயமாக இருந்தது / அழுது / வலியுடன் கத்தி	0 1
<i>அத்தியாயம் (episode) 3: பறவை (கதாபாத்திரம் : பறவை, நரி, மற்றும் ஆட்டுக்குட்டி)</i>			

¹⁶ குழந்தையின் பதில் இந்த மதிப்பெண் தாளில் இல்லை என்றால் கையேட்டை பார்க்கவும்

¹⁷ தவறான பதில் அல்லது பதில் இல்லை என்றால் 0 மதிப்பெண்ணும், சரியான ஒரு பதில் அளித்தால் 1 மதிப்பெண்ணும், நேரம் மற்றும் இடம் இவற்றின் குறிப்பு இருந்தால் 2 மதிப்பெண்களும் வழங்க வேண்டும்

A12.	நிகழ்வைத் தொடங்குவது போன்று	<பறவை, காகம், முதலியன > ஆடு ஆபத்தில் இருப்பதைப் பார்த்தது / நரி பிடித்து / ஆட்டுக்குட்டி கிடைத்தது என்று நினைத்தது ஆட்டுக்குட்டி ஆபத்தில் இருந்தது	0 1
A13.	இலக்கு	பறவை நரியை / நிறுத்த வேண்டும் என்று முடிவு செய்தது பறவை ஆட்டுக்குட்டியை // பாதுகாக்க / உதவ காப்பாற்ற வேண்டும் என்று முடிவு செய்தது (பொருட்டு) செய்ய + வினை (நிறுத்து, மீட்பு, உதவி)	0 1
A14.	முயற்சி	பறவை / நரியின் வாலை கடித்தது/ இழுக்கிறது / நரி பறவை இழுத்து / கடித்தது / நரி வால் கிடைத்தது / நரி தாக்கியது பறவை + வினை (நரி ஆஃப் பெற) முயற்சி	0 1
A15.	விளைவு/ வெளிப்பாடு	பறவை நரியைத் துரத்தியது (விட்டு)/ நரியை பயமுறுத்தியது / நரி ஆட்டுக்குட்டியை விட்டு / ஓடியது ஆட்டுக்குட்டி காப்பாற்றப்பட்டது / மீட்கப்பட்டது	0 1
A16.	IST எதிர்வினை போன்று	பறவை நிம்மதியாக / மகிழ்ச்சியாக / பெருமை (ஆட்டுக்குட்டி காப்பாற்ற / மீட்க) நரி கோபமாக / ஏமாற்றம் / மோசமாக உணர்ந்தது	0 1
A17.		மொத்த மதிப்பெண் 17:	

B. சிக்கலான கட்டமைப்பு கதை அமைப்பின் சிரமம்

AO வரிசையின் எண்ணிக்கை	ஒற்றை G யின் எண்ணிக்கை (A அல்லது O இல்லாமல்)	GA / GO வரிசைகளின் எண்ணிக்கை	GAO வரிசைகளின் எண்ணிக்கை
B1.	B2.	B3.	B4.

C. உள் நிலை விதிமுறைகள் (IST) மன நிலையை விவரிக்கும் வார்த்தைகள்

C1.	<p>டோக்கனில் IST யின் மொத்த எண்ணிக்கை. IST உடன்: (ஐம்)புலனுணர்வு நிலைச் சொற்கள்: எ.கா. பார், கேள், உணர், முகர் /வாசனை;</p> <p>உடலியல் நிலைச் சொற்கள் எ.கா. தாகம், பசி, சோர்வு, வலி/ வேதனை /</p> <p>உணர்வு/உணர் நிலைச் சொற்கள் எ.கா. உயிரோடு, விழித்திருக்க, தூங்க;</p> <p>உணர்ச்சி நிலைச் சொற்கள் எ.கா. சோகமான, மகிழ்ச்சியான, ஆனந்தமாக, கோபம், கவலை, ஏமாற்றம், பயம், பீதி, பெருமை, தைரியமான, (உணர்) பாதுகாப்பான, சந்தோஷம், ஆச்சரியம்;</p> <p>மனம் சார்ந்த வினைச்சொற்கள்/ செயல்கள் எ.கா. வேண்டும், சிந்தி/ யோசனை, தெரிந்து, மறந்து, முடிவு, நம்பு, ஆச்சரியப்படு, ஒரு திட்டத்தை உருவாக்கு;</p> <p>மொழிச் சொற்கள் / சொல்வதற்கான வினைச்சொற்கள் எ.கா. சொல்ல, அழைக்க, கத்த, எச்சரிக்க, கேட்க.</p>
-----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

பிரிவு II: புரிந்துகொள்ளுதல்

		சரியான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள்	தவறான விடைகளுக்கான எடுத்துக்காட்டுகள்	மதிப்பெண்
0	கதை பிடித்திருந்ததா?	தயார்நிலை கேள்வி, மதிப்பெண் கொடுக்கவேண்டாம்		
D1.	அம்மா ஆடு ஏன் தண்ணீரில் இருந்தது? (படங்களை சுட்டிக்காட்டு 1-2) (அத்தியாயம் (episode) 1: இலக்கு)	ஆட்டுக்குட்டியை காப்பாத்தணும்/ தண்ணியில் இருந்து வெளியே தல்லனும்/ முழுகாமல் காப்பாற்ற வேண்டும்/ ஆட்டு குட்டி உதவி கேட்டு கத்தியது / அழுதது/ ஆட்டு குட்டி ஆபத்தில் இருந்தது / பயந்து போய் இருந்தது	நீச்சல் அடிக்க/ குளிக்க/ விளையாட/ ஆட்டு குட்டியை குளிக்க வைக்க / தண்ணி குடிக்க	0 1
D2.	ஆட்டுக்குட்டி என்ன நினைத்தது / எப்படி உணர்ந்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 3) (IST எதிர்வினை போன்று)	ஆட்டு குட்டி ஆபத்தில் இருந்தது / பயந்து போய் இருந்தது	நல்ல/ சந்தோஷமா/ தாகமா/ அழுக்கா/ சுத்தமா/ குளிர்/ பசிக்கிறது	0 1
D3.	(D2 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைத் கொடுத்தால் D3 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D2 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D3 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D4 க்கு செல்லவும்.) ஆட்டுக்குட்டி ஏன் பயந்து இருந்தது / ஆபத்தில் இருந்தது என்று நினைக்கிறாய்? ¹⁸	தண்ணீரில் விழுந்தது / தண்ணியில் இருந்து வெளியே வர முடியவில்லை / மூச்சு விட முடியல/ நீச்சல் அடிக்க முடியாது (பொதுவான பதில்)	பசிக்கிறது/ தாகமா இருக்கு/ நீச்சல் அடிக்கிறது/ விளையாடுகிறது	0 1
D4.	அந்த நரி ஏன் முன்னாடி குதித்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 5) (அத்தியாயம் (episode) 2: இலக்கு)	ஆட்டு குட்டியை சாப்பிடணும்/ ஆட்டு குட்டி வேணும்/ அம்மா ஆடு பார்க்காத பொது ஆட்டு குட்டியை பிடிக்கணும்/ நரிக்கு ஆட்டு குட்டியை சாப்பிட பிடிக்கும் (பொதுவான பதில்)	ஆட்டு குட்டியுடன் விளையாடலும்	0 1
D5.	நரி என்ன நினைத்தது / எப்படி உணர்ந்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 6) (IST எதிர்வினை போன்று)	கோவமா/ சோகமாக / பசியோட இருக்கு	சந்தோஷம்/ நல்லா/ விளையாட்டா/ உற்சுகமாக	0 1
D6.	(D5 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைத் கொடுத்தால் D6 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D5 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D6 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D7 க்கு செல்லவும்.)	ஆட்டு குட்டியை பிடிக்க முடியல/ சாப்பிட முடியல/ கிடைக்கல/ துரத்துகிறது/ பசியோட இருக்கிறது	சோகமாக இருக்கு/ விளையாட்டா இருக்கு / அதோட சாப்பாட்டை நாய் எடுத்தது/ தெரியவில்லை	0 1

¹⁸ D2 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

	ஏன் நரிக்கு பசித்தது என்று நினைக்கிறாய்? ¹⁹			
D7.	அந்தப் பறவை ஏன் நரியோட வாலை கடித்தது? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 5) (அத்தியாயம் (episode) 3: இலக்கு)	ஆட்டு குட்டியை காப்பாத்தணும்/ நரியை தடுக்கணும்/ ஆட்டு குட்டியை நரி விடணும்	நரிக்கு ஆட்டு குட்டியை சாப்பிடணும் நரி கூட விளையாடணும் / நரி பிடிக்காது (பொதுவான பதில்)	0 1
D8.	அந்தப் பறவை ஆடுகளை பார்த்திருந்தால் என்ன நினைத்திருக்கும்/ எப்படி உணர்ந்திருக்கும்? (படத்தை சுட்டிக்காட்டு 6) (IST எதிர்வினை போன்று)	சந்தோஷம்/ திருப்தி	சோகம்/ கோபம்/ பசிக்குது/ பாவம்	0 1
D9.	(D8 இல் விளக்கம் / காரணம் இல்லாமல் குழந்தை சரியான பதிலைத் கொடுத்தால் D9 ஐக் கேளுங்கள். சரியான விளக்கம் D8 இல் கொடுத்தால், பின்னர் D9 இல் ஒரு மதிப்பெண்ணை கொடுத்து D10 க்கு செல்லவும்.) அந்தப் பறவை ஏன் சந்தோஷமாக/ திருப்தியாக இருந்தது என்று நினைக்கிறாய்? ²⁰	பூனையை நிறுத்துனது/ தடுத்ததினால் / காப்பாற்றியதால்/ பறவைகள் சந்தோஷமா இருந்த பொழுது/ பூனை திரும்பி வராது	பூனையை பிடிக்க முடியல/ பறவையை அதால் சாப்பிட முடியும் / பூனையின் மீது கோவமாக இருக்கிறது	0 1
D10.	அம்மா ஆட்டுக்கு யாரை ரொம்ப பிடிக்கும், நரியா இல்ல பறவையா? ஏன்?	பறவை - குறைந்தது ஒரு காரணமாவது சொல்/ (காப்பாற்றியது/ உதவி செய்தது/ நரியை துரத்தியது	நரி / தெரியல (மற்ற சம்பந்தம் இல்லாத பதில்)	0 1
D11.	முழு மதிப்பெண் 10:			

¹⁹ D5 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

²⁰ D8 கேள்விக்கு குழந்தை பதிலாக வழங்கிய IST-யை பயன்படுத்தவும்.

குழந்தையின் பின்னணி தகவலுக்கான கேள்விகள்

1. குழந்தையின் பெயர் (முன்பெயர், குடும்பப் பெயர்)_____

2. பிறந்த தேதி _____

3. உங்கள் குழந்தை தற்போது ஒரு மழலையர் பள்ளி / பகல்நேர பராமரிப்பு மையம் (day care) / அங்கன்வாடி / பள்ளிக்கு செல்கிறானா / செல்கிறாளா?

- ஆம், மழலையர் பள்ளி (ஆண்டு, மாதம்) இருந்து _____
- இல்லை

- ஆம், பள்ளி (ஆண்டு, மாதம்) இருந்து _____
- இல்லை

ஆம் என்றால், என்ன வகையான மழலையர் பள்ளி

ஆம் என்றால், என்ன வகையான பள்ளி?

- இருமொழி பேசுதல்
- ஒற்றை மொழி L1 = குழந்தையின் மொழி
- ஒற்றை மொழி L2 = குழந்தையின் இரண்டாவது மொழி
- வேறு என்ன வகையான மொழி?

- இருமொழி பேசுதல்
- ஒற்றை மொழி L1 = குழந்தையின் மொழி
- ஒற்றை மொழி L2 = குழந்தையின் இரண்டாவது மொழி
- வேறு என்ன வகையான மொழி?

4. உங்கள் குழந்தை எந்த ஊரில் பிறந்தான்/ பிறந்தாள்?

- மொழியின் ஊர் L 1, எது? _____
- இரண்டாம் மொழியின் ஊர் L 2, எது? _____
- மற்ற ஊர், எது? _____

5. உங்கள் குழந்தை எப்பொழுதிலிருந்து இரண்டாம் மொழி L2 இடத்தில் வாழ்ந்துகொண்டு இருக்கிறான்/ இருக்கிறாள்? _____ (ஆண்டு, மாதம்)

6. உங்கள் குழந்தை எத்தனையாவதாக பிறந்தான் / பிறந்தாள்?

- 1
- 2
- 3
- எண்ணை எழுது _____

7. உங்கள் குழந்தை முதல் வார்த்தைகளை பேசியபோது அவனுடைய / அவளுடைய வயது என்ன? ___ ஆண்டு(கள்) ___ மாதங்கள்)

8. உங்கள் குழந்தையின் மொழியைப் பற்றி நீங்கள் எப்போதாவது அக்கறைப் பட்டிருக்கிறீர்களா?

- இல்லை
- ஆம், ஏன் என்று குறிப்பிடுக? _____

9. உங்கள் குடும்பத்தில் யாருக்காவது பேச்சு அல்லது மொழி சிரமம்/ பிரச்சனைகள் இருந்ததா?

- இல்லை
- ஆம், யார் என்று குறிப்பிடுக? -

எ.கா. , தந்தை, உடன்பிறந்தவர்(கள்)

10. உங்கள் குழந்தைக்கு எப்போதாவது கேட்கும் பிரச்சனைகள் இருந்ததா?

காது கேளாமை

அடிக்கடி காது நோய் தொற்று

○ இல்லை

○ இல்லை

○ ஆம்

○ ஆமாம், எத்தனை? _____

○ குரோம்மெட்ஸ் grommets (காது குழாய்கள்)

11. உங்களுடைய கருத்தின்படி, உங்கள் குழந்தையால் சாதாரணமாக கேட்க முடிகிறதா?

○ இல்லை

○ ஆம்

12. பெற்றோர் பற்றிய தகவல்கள்

	உங்கள் மொழியைக் குறிப்பிடுக (L1)	உங்கள் இரண்டாவது மொழியைக் குறிப்பிடுக (L2)	நீங்கள் பேசும் பிற மொழிகளைக் குறிப்பிடுக	நீங்கள் எவ்வளவு காலமாக XX எந்த எந்த ஊரில் வாழ்ந்து வந்திருக்கிறீர்கள்	கல்வி	தொழில்
தாய் / பெற்றோர் 1						
தந்தை / பெற்றோர் 2						

13. உங்களுடைய குழந்தையுடன் நீங்கள் எந்த மொழியில் பேசுகிறீர்கள்?

தாய் / பெற்றோர் 1

○ எனது மொழி (L1)

○ இரண்டாவது மொழி (L2)

○ மொழி மற்றும் இரண்டாம் மொழி

○ பிற மொழி(கள்), எது என்பதைக் குறிப்பிடுக _____

தந்தை / பெற்றோர் 2

○ எனது மொழி (L1)

○ எனது இரண்டாவது மொழி (L2)

○ மொழி மற்றும் இரண்டாம் மொழி

○ பிற மொழி(கள்), எது என்பதைக் குறிப்பிடுக _____

14. உங்களுடைய குழந்தைக்கு இப்போது எந்தெந்த மொழிகளில் எல்லாம் பேச தெரியும்?

○ குழந்தையின் மொழி L1,

○ குழந்தையின் இரண்டாம் மொழி L2,

○ மற்ற மொழிகள், எவை: _____

எது: _____

எது: _____

15. உங்களுடைய குழந்தைக்கு எந்த மொழிகளை கேட்கவோ பேசவோ சந்தர்ப்பம் கிடைத்திருக்கிறது?

○ குழந்தையின் மொழி L1

○ குழந்தையின் இரண்டாம் மொழி L2

○ மற்ற மொழிகள், எவை: _____

மொழி L1

மொழி L2

: _____

16. உங்கள் குழந்தை எந்த வயதில் இரண்டாம் மொழியை L2 கேட்கவோ பேசவோ தொடங்கியது?

- பிறப்பிலிருந்து
- ஒரு வயதுக்கு முன்
- இரண்டு வயதுக்கு முன்
- மூன்று வயதுக்கு முன்
- ஐந்து வயதுக்கு முன்
- எந்த வயது முதல் _____

17. உங்கள் குழந்தைக்கு இரண்டாம் மொழியின் (L2) அனுபவம் எப்பொழுது கிடைத்தது

- மழலையர் பள்ளி அல்லது பள்ளி
- நண்பர்களுடன்
- உடன்பிறந்தவர்கள்/ பெற்றோர்/ பிற உறவினர்களுடன்
- டிவி / கணினி / புத்தகங்கள்
- வேறு _____

18. சதவீதங்களின் அடிப்படையில் மதிப்பிடுக, ஒரு நாளில் உங்கள் குழந்தைக்கு வெவ்வேறு மொழிகளை எதிர்கொள்ள (தினசரி அனைத்து நடவடிக்கைகளிலும்) எத்தனை முறை சந்தர்ப்பம் கிடைக்கிறது?

குழந்தையின் மொழி (L1)	குழந்தையின் இரண்டாவது மொழி (L2)	பிற மொழி(கள்)
○ 25%	○ 25%	○ 25%
○ 50%	○ 50%	○ 50%
○ 75%	○ 75%	○ 75%
○ 100%	○ 100%	○ 100%

19. உங்கள் குழந்தையின் மொழித் திறன்களை மதிப்பிடுவதற்கு, தயவுசெய்து, பொருத்தமான பெட்டியை டிக் செய்யுங்கள்	மிகவும் நன்று	முற்றிலும் நன்று	முற்றிலும் தவறாக	மிகவும் மோசமாக
உங்கள் குழந்தை தனது மொழியை எவ்வளவு நன்றாக புரிந்துக்கொள்கிறான் / கொள்கிறாள் (L1)				
உங்கள் குழந்தை தனது இரண்டாவது மொழியை எவ்வளவு நன்றாக புரிந்துக்கொள்கிறான் / கொள்கிறாள் (L2)				
உங்கள் குழந்தை தனது மொழியை எவ்வளவு நன்றாகப் பேசுகிறான் / பேசுகிறாள் (L1)				
உங்கள் குழந்தை தனது இரண்டாவது மொழியை எவ்வளவு நன்றாகப் பேசுகிறான் / பேசுகிறாள் (L2)				

20. உங்கள் கருத்துப்படி, உங்களுடைய குழந்தை எந்த மொழியில் சிறப்பாகப் பேசுகிறான் / பேசுகிறாள்?

- குழந்தையின் மொழி L1
- குழந்தையின் இரண்டாம் மொழி L2
- மற்ற மொழி, எது _____

21. உங்கள் கருத்துப்படி, உங்களுடைய குழந்தை ஏதாவது ஒரு மொழியை அதிகம் விரும்புகிறானா / விரும்புகிறாளா அல்லது பேசும்போது அதிகம் பயன்படுத்துகிறானா/ பயன்படுத்துகிறாளா?

- இல்லை
- ஆமாம், எது? _____

22. கடந்த மாதத்தில் மட்டும், உங்கள் குழந்தையுடன் மேற்கொள்ளப்பட்ட பின்வரும் நடவடிக்கைகளின் நிகழ்வை குறித்துக் தயவு செய்து குறிப்பிடவும்	குழந்தையின் மொழி (L1)				குழந்தையின் இரண்டாவது மொழி (L2)			
	ஒருபோதும் இல்லை	மாதத்திற்கு இரண்டு முறை	வாரத்திற்கு ஒரு முறை அல்லது இரண்டு முறை	கிட்டத்தட்ட ஒவ்வொரு நாளும்	ஒருபோதும் இல்லை	மாதத்திற்கு இரண்டு முறை	வாரத்திற்கு ஒரு முறை அல்லது இரண்டு முறை	கிட்டத்தட்ட ஒவ்வொரு நாளும்
கதைகள் சொல்லுதல்								
புத்தகங்களைப் படித்தல்								
பாடல்கள் கேட்பது அல்லது பாடுவது								
டிவி / டிவிடி / திரைப்படங்கள் பார்ப்பது / கணினி விளையாடுவது								

அசல் கதை / மாதிரிக் கதை

பின்வரும் கதைகளை, மாதிரி கதையாகவோ அல்லது மீண்டும் கதைக்கூறத் தூண்டுதலாகவோ செயல்படுத்திக்கொள்ளலாம்.

இந்த நான்கு அசல் கதைகளிலும் **macro- and microstructure** இணையாக உள்ளன. மேலும் **coding and analysis** செய்வதற்கு வழிகாட்டியாகவும் பயன்படுத்திக்கொள்ளலாம்.

கீழே உள்ள கதையின் அமைப்புக் கூறுகள் (**macrostructure**) மற்றும் அசல் கதையின் (IST) உள் நிலை குறிப்புச் சொற்கள் இவ்வாறு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது:

இலக்கு முயற்சி விளைவு (IST) உள் நிலை குறிப்புகள்

பறவைக் குஞ்சுகள் (மொத்த வார்த்தைகளின் எண்ணிக்கை: 124)

படங்கள் 1/2: ஒரு நாள் ஒரு அம்மாப் பறவை அதனுடைய குஞ்சுகள் பசியுடன் இருந்ததை பார்த்தது. அவற்றுக்கு சாப்பாடு தேடுவதற்காக அம்மாப் பறவை பறந்து போனது. அங்கு பசியுடன் இருந்த ஒரு பூனை அம்மாப் பறவை பறந்து போவதைப்பார்த்து யோசித்தது, "ஆஹா! அந்த கூட்டில் ஏதோ தெரிகிறதே"

படங்கள் 3/4: அம்மாப் பறவை அதனுடைய குஞ்சுகளுக்கு ஒரு பெரிய பழுவை எடுத்து வந்தது. ஆனால் அந்த பூனை அங்கு இருந்ததை அது பார்க்கவே இல்லை. அம்மாப் பறவை அதனுடைய குஞ்சுகளுக்கு சாப்பாடு கிடைத்ததால் சந்தோஷமானது. அப்பொழுது அந்த தந்திரமான பூனை பறவைக் குஞ்சை பிடிப்பதற்காக மரத்துக்கு மேல் ஏற ஆரம்பித்தது. ஒரு பறவைக் குஞ்சைப் பிடித்து. அந்த வழியாக போய் கொண்டிருந்த தேரரியமான ஒரு நாய் பறவைக் குஞ்சு ஆபத்தில் இருப்பதை பார்த்தது. அந்த பூனையை தூர்த்தி விட்டு பறவைகளை காப்பாற்றணும் என்று நினைத்தது

படங்கள் 5/6: நாய் பூனையிடம் சொன்னது "ஏய்! பறவைக் குஞ்சை விட்டுவிடு". பின்னர் பூனையின் வாலை பிடித்து கீழே இழுத்தது. பூனை பறவைக் குஞ்சை விட்டவுடன் நாய் அதை தூர்த்தி விட்டது. பறவைகளை காப்பாற்ற முடிந்ததால் நாய் ரொம்ப சந்தோஷமானது. பறவைகளை சாப்பிட முடியாத பூனை பசியுடனே இருந்தது.

ஆட்டுக்குட்டிகள் (மொத்த வார்த்தைகளின் எண்ணிக்கை: 125)

படங்கள் 1/2: ஒரு நாள் ஒரு அம்மா ஆடு அதனுடைய குட்டி தண்ணீரில் விழுந்ததை பார்த்தது. ஆட்டுக்குட்டி ரொம்ப பயந்து போய் இருந்தது. அம்மா ஆடு அதை காப்பாற்றுவதற்காக தண்ணீரில் குதித்தது. அங்கு

பசியுடன் இருந்த ஒரு நரி அம்மா ஆடு தண்ணீரில் இருந்ததைப் பார்த்து *யோசித்தது*, "ஆஹா! அங்கு குளத்து கிட்ட ஏதோ தெரிகிறதே?"

படங்கள் 3/4: அம்மா ஆடு குட்டியைத் தண்ணீரில் இருந்து வெளியே தள்ளியது. ஆனால் அந்த நரி அங்கு இருப்பதை அது *பார்க்கவே* இல்லை. அம்மா ஆடு குட்டியை தண்ணீரில் மூழ்காமல் காப்பாற்றியதால் *சந்தோஷமானது*. அப்பொழுது அந்த *தந்திரமான* நரி அங்கிருந்த இன்னொரு ஆட்டுக்குட்டியை பிடிப்பதற்காக முன்னால்...குதித்தது. ஒரு குட்டியைப் பிடித்தது. அந்த வழியாக பறந்து கொண்டிருந்த *தேரியமான* ஒரு பறவை அந்த ஆட்டுக்குட்டி ஆபத்தில் இருந்ததைப் *பார்த்தது*. அந்த *நரியை தடுத்து ஆட்டுக்குட்டியை காப்பாற்றணும்* என்று நினைத்தது.

படங்கள் 5/6: பறவை நரியிடம் *சொன்னது* "ஏய்! ஆட்டுக்குட்டியை விட்டுவிடு". பின்னர் கீழே பறந்துபோய் நரியின்...வாலை...கடித்தது. நரி ஆட்டுக்குட்டியை விட்டவடன் பறவை அதை துரத்தி விட்டது. ஆட்டுக் குட்டியை காப்பாற்ற முடிந்ததால் பறவை ரொம்ப *சந்தோஷமானது*. ஆட்டுக்குட்டியை சாப்பிடமுடியாத நரி *பசியுடனே* இருந்தது.

பூனை (மொத்த வார்த்தைகளின் எண்ணிக்கை: 136)

படங்கள் 1/2: ஒரு நாள் ஒரு *விளையாட்டுப் பூனை* முள் செடியில் உட்கார்ந்திருந்த மஞ்சள் நிறப்பட்டாம்பூச்சியை *பார்த்தது*. அந்த பூச்சியை பிடிப்பதற்காக அது முன்னாடி...குதித்தது. அப்பொழுது ஒரு பையன் மீன் பிடித்து விட்டு கையில் பக்கெட்டும் பந்தும் எடுத்துக்கொண்டு *உற்சாகமாய்* வந்தான். பூனை அந்த பூச்சியை துரத்துவதை அவன் பார்த்தான்.

படங்கள் 3/4: பட்டாம்பூச்சி வேகமாக பறந்து போனது. பூனை முள் செடிக்குள் விழுந்தது. அதற்கு *அடிபட்டது*. பூச்சியை பிடிக்க முடியாததால் பூனைக்கு ரொம்ப *கோபம்* வந்தது. இதை எல்லாம் பார்த்த பையன் *பதறி/பயந்து* போனதால் அவன் கையில் இருந்த பந்து கீழே விழுந்தது. அவனுடைய பந்து தண்ணீருக்குள் உருண்டு போவதைப் பார்த்து அவன், "அச்சோ போச்சே! என் பந்து போச்சே" என்று *கத்தினான்*. அவன் *சோகமாகிவிட்டான்*. அவனுடைய பந்து அவனுக்கு திருப்பி வேண்டும் என்று நினைத்தான். அப்பொழுது அந்த பூனை பையனுடைய பக்கெட்டை *பார்த்து யோசித்தது*, "எனக்கு அதில் இருக்கும் மீனை எடுக்கணும் என்று ஆசையாய் இருக்கே!"

படங்கள் 5/6: அதே நேரத்தில் பையன் அவனுடைய பந்தை மீன் பிடிக்கும் கம்பியை வைத்து தண்ணீரிலிருந்து இழுக்க ஆரம்பித்தான். பூனை அவன்

பக்கெட்டில் இருந்து மீனை...எடுத்ததை அவன் பார்க்கவே இல்லை. கடைசியில் பூனை அவ்வளவு ருசியான மீனை சாப்பிட்டதால் சந்தோஷமானது. அந்த பையனும் அவனுடைய பந்து திருப்பி கிடைத்ததால் சந்தோஷமாகிவிட்டான்.

நாய் (மொத்த சொற்களின் எண்ணிக்கை: 135)

படங்கள் 1/2: ஒரு நாள் விளையாட்டு நாய் ஒன்று மரத்தின் அருகே உட்கார்ந்திருந்த எலியை பார்த்தது. அந்த எலியை பிடிப்பதற்காக அது முன்னாடி...குதித்தது. அப்பொழுது ஒரு பையன் பையில் சாமான் வாங்கிவிட்டு கையில் பலூன் எடுத்துக்கொண்டு உற்சாகமாய் வந்தான். நாய் அந்த எலியை துரத்துவதை அவன் பார்த்தான்.

படங்கள் 3/4: எலி வேகமாக ஓடிப் போனது. நாய் மரத்தில் முட்டிக் கொண்டது. அதற்கு அடிபட்டது. எலியை பிடிக்க முடியாததால் நாய்க்கு ரொம்ப கோபம் வந்தது. இதை எல்லாம் பார்த்த பையன் பயந்து போனதால் அவன் கையில் இருந்த பலூன் நழுவி பறந்து போனது. அவனுடைய பலூன் காற்றில் பறந்து போவதை பார்த்து அவன், "அச்சோ போச்சே! என் பலூன் போச்சே!" என்று கத்தினான். அவன் சோகமாகிவிட்டான். அவனுடைய பலூன் அவனுக்கு திருப்பி வேண்டும் என்று நினைத்தான். அப்பொழுது அந்த நாய் பையனுடைய பையை பார்த்து யோசித்தது, "எனக்கு அதில் இருக்கும் கறித் துண்டை எடுக்கணும் என்று ஆசையாய் இருக்கே!"

படங்கள் 5/6: அதே நேரத்தில் பையன் அவனுடைய பலூனை மரத்திலிருந்து இழுக்க ஆரம்பித்தான். நாய் அவன் பையிலிருந்து கறித் துண்டை...எடுத்ததை அவன் பார்க்கவே இல்லை. கடைசியில் நாய் அவ்வளவு ருசியான கறித் துண்டை சாப்பிட்டதால் சந்தோஷமானது அந்த பையனும் அவனுடைய பலூன் திருப்பி கிடைத்ததால் சந்தோஷமாகிவிட்டான்.